

## Содержание

<b>1</b>	<b>Содержание</b>	<b>№ стр.</b>
2	Введение	3
3	Тема 1. Знакомство с базой практики	4
4	Тема 2: Изучение организации образовательного процесса в начальной школе	7
5	Тема 3. Изучение нормативно-правовых и учебно-методических документов, регулирующих учебно-воспитательный процесс в начальной школе	8
6	Тема 4. Изучение особенностей ведения документации, обеспечивающей обучение по образовательным программам начального общего образования	10
7	Тема 5. Изучение особенностей планирования и организации учебной деятельности учащихся в начальной школе	10
8	Тема 6. Анализ собственной деятельности, обобщение результатов	10
9	Выводы	11
10	Приложение 1	12
11	Приложение 2	15
12	Приложение 3	16
13	Приложение 4	25
14	Приложение 5	30
15	Приложение 6	36
16	Приложение 7	40

## Введение

Учебная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности.

*В ходе освоения программы учебной практики студент приобретает практический опыт:*

1. Наблюдения целостного педагогического процесса;
2. Фиксирования увиденного по предложенной программе (схеме);
3. Анализа под руководством руководителя практики урока или занятия в соответствии с современными требованиями;
4. Определения цели и задач уроков, занятий;
5. Обсуждения уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями.

*В ходе освоения программы учебной практики студент должен овладеть умением:*

1. Выделять общую организацию работы на уроке, занятии: распределение времени, логику перехода от одного этапа к другому, управление учебной работой обучающихся;
2. Определять объем учебного материала, выделять рациональные способы работы учителя, анализировать поведение и эмоциональный настрой обучающихся на уроке;
3. Определять систему работы обучающихся на уроке: организованность и активность, методы и приемы работы, уровень их сформированности, отношение к учителю, уроку, предмету;
4. Уровень усвоения знаний, умений;
5. Наличие способностей творческого применения знаний;
6. Соответствие нагрузки возрастным особенностям обучающихся;
7. Выделять результаты урока, выполнение плана урока;
8. Меры реализации требований к результатам освоения ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО;
9. Анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
10. Определять цели и задачи уроков.

Практика проводится в сроки, указанные в учебном плане и календарном учебном графике колледжа.

## Тема 1. Знакомство с базой практики

1. **Целью** учебной практики "Наблюдение уроков в начальной школе" является изучение особенностей учебно-воспитательного процесса на уроках в начальной школе.

### Задачи учебной практики:

1. Формирование умения наблюдать и анализировать уроки в начальной школе;
2. Формирование умения определять цели и задачи, структуру и содержание уроков в начальной школе.

В ходе практики получить практический опыт:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального образования, разработки приложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков с руководителем практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведение учебной документации.

### Индивидуальный календарный план прохождения практики

№ п/п	Дата	Тема практики	Количество часов
1	3.04.2023	Организация индивидуальной педагогической деятельности. Посещение и анализ базы практики, изучение и обобщение опыта работы образовательного учреждения.	7
2	6.04.2023	Знакомство с учителем начальной школы, систематизация и обобщение опыта его деятельности. Ознакомление с образовательным учреждением, его структурой, обобщение опыта работы образовательного учреждения.	10
3	12.04.2023	Исследование предметно-развивающей среды в начальной школе.	3
4	19.04.2023	Разработка проекта "Информационно-развивающая среда кабинета начальных классов"	3
5	20.04.2023	Анализ особенностей организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе.	3
6	21.04.2023	Изучение структуры и содержания ФГОС НОО. Изучение структуры и содержания ООП НОО.	4
7	24.04.	Знакомство с рабочими программами учителей	4

	2023	начальной школы, размещенными на сайте образовательного учреждения.	
8	25.04.2023	Изучение технологии работы учителя начальных классов с электронным журналом.	2
9	26.04.2023	Изучение особенностей работы учителя начальных классов с электронным дневником учащегося.	2
10	27.04.2023	Создание методической копилки. Изучение, анализ и обобщение опыта работы учителей начальных классов.	6
11	03.05.2023	Разработка и изготовление наглядных пособий к урокам. Проектирование предметно-развивающей образовательной среды в кабинете начальной школы.	8
12	10.05.2023	Анализ уроков учителей начальной школы.	6
13	12.05.2023	Анализ образовательной технологии.	2
14	13.05.2023	Проектирование и анализ уроков в начальной школе с использованием современных образовательных технологий.	10
15	18.05.2023	Анализ собственной деятельности в период практики, систематизация и обобщение результатов, написание отчета.	2
ВСЕГО часов			72

2. Я проходила практику в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Лежанская средняя общеобразовательная школа» расположенная по адресу: Омская область, район Горьковский, село Лежанка, улица Школьная д.7А, email:leganka\_skol@mail.ru, директор - Лагойская Ирина Владимировна, руководитель практики – Рерих Лилия Петровна.  
Режим работы - ежедневно, кроме воскресенья  
График работы: понедельник - пятница - с 9.00 до 17.00, суббота - с 9.00 до 15.00.

Начальная школа в Лежанке открылась в 1914 году. В 1951 году Лежанская школа реорганизуется в неполную среднюю школу. Школа стала шестилетней. До 1951 года ученики нашего села учились в Максимовской семилетней школе или в Розоновской. В 1977 году Лежанская восьмилетняя школа реорганизуется в среднюю школу. Сейчас в Лежанской школе работает тринадцать педагогов, из них один учитель имеет высшую квалификационную категорию, пять учителей имеют первую категорию. За время существования школа выпустила восемь медалистов. Ученики Лежанской школы являются лауреатами всероссийских олимпиад, конкурсов и конференций.

3. Руководитель практики – Рерих Лилия Петровна , работает в «Лежанской СОШ» в должности учителя (начальные классы), общий и педагогический стаж составляет 45 лет , окончила Саргатский-индустриально педагогический колледж, годы обучения 1969-1973 г.

4. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лежанская средняя общеобразовательная школа» , расположенная находящаяся по адресу: Омская область, район Горьковский, село Лежанка , улица Школьная д.7А тел. (+7)38157 21-153, email: leganka\_skol@mail.ru, Режим работы - ежедневно, кроме воскресенья

График работы: понедельник - пятница - с 9.00 до 17.00, суббота - с 9.00 до 15.00.

## **Тема 2: Изучение организации образовательного процесса в начальной школе.**

5. Кабинет начальных классов соответствует санитарно-гигиеническим условиям, эстетическим и техническим требованиям. Класс поделен на зоны:

- **Рабочая зона педагога** состоит из шкафа (хранение методической литературы, личных вещей), стола, стула и компьютера.
- **Учебная зона** парты - их легко переставлять, объединять или отодвигать; стулья соответствуют росту учащихся; учебные доски: меловая, шкафы для хранения материалов по ИЗО, технологии, книги для чтения во внеурочное время, рабочие тетради.
- **Информационная зона:** располагается по периметру кабинета и представлена стендами на стенах. На стендах содержится информация по литературному чтению (фото детских писателей, правила обращения с книгой), математике (пиши правильно цифры, учись чертить, правила краткой записи задачи, ), русскому языку (правила жи-ши, ча-ща, особые буквы), классный уголок (герб, флаг, гимн, фото президента РФ, режим дня, правила здорового образа жизни), над доской звуковой паровоз.
- **Зеленая зона:** цветы размещены на шкафах.
- **Санитарно-гигиеническая зона:** в ней располагается раковина, мыло, бумажные полотенца, мусорное ведро.

6. Приложение №6.

7. Приложение №2.

### **Тема 3. Изучение нормативно-правовых и учебно-методических документов, регулирующих учебно-воспитательный процесс в начальной школе.**

8. К нормативным документам, определяющим изменения в ФГОС НОО, относятся:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года №373
2. Изменения, которые вносятся в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 г. № 1241)
3. Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (Письмо от 12 мая 2011 г. N 03-296)
4. Изменения, которые вносятся в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 г. № 2357)

ФГОС НОО представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию

ФГОС НОО включает в себя требования:

- к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

#### *9. Пояснительная записка*

- 1) цель ООП НОО;
- 2) принципы и подходы; состава участников образовательных отношений;
- 3) общая характеристика;
- 4) общие подходы к организации внеурочной деятельности.

Задачи; особенности уровня НОО; новообразования характерные для младшего школьного возраста.

#### *Планируемые результаты освоения ООП*

- 1) обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов ООП НОО;

- 2) являться основой для разработки ООП НОО
- 3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения.

Структура планируемых результатов; универсальные учебные действия: личностные и метапредметные; планируемые результаты по предметам.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП

- 1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентировать образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО и формирование УУД;
- 3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов;
- 4) предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

10. Приложение №1.



#### **Тема 4. Изучение особенностей ведения документации, обеспечивающей обучение по образовательным программам начального общего образования.**

11. Просмотрев видео инструкции по ведению электронного журнала. Можно сделать вывод: структура и содержание аналогично различным платформам электронного журнала. Электронный журнал является государственным нормативно-финансовым документом. Поддержание информации хранящейся в базе данных ЭЖ в актуальном состоянии является обязательным. Его ведение является обязательным для каждого учителя и классного руководителя. Пользователями электронного журнала являются: администрация школы, учителя, классные руководители, учащиеся и родители (законные представители). Вносить изменения и дополнения возможно только с разрешения педагогического совета и утверждения директора.

12. Электронный дневник используется для хранения данных об успеваемости и посещаемости учащихся. Своевременное информирование родителей и учащихся о домашних заданиях и прохождении программ по различным предметам. В некоторых версиях имеется возможность прямого общения между администрацией, учителями, родителями и учащимися вне зависимости от места их положения.

#### **Тема 5. Изучение особенностей планирования и организации учебной деятельности учащихся в начальной школе.**

13. Приложение №4.

14. Приложение №3.

15. Приложение №5.

16. Приложение №6.

17. Приложение №7.

#### **Тема 6. Анализ собственной деятельности, обобщение результатов.**

18. Для выполнения программы практики использовались - методические рекомендации, рабочие программы, интернет-ресурсы, сайт общеобразовательного учреждения, которые позволили организовать собственную деятельность и наблюдение уроков.

Наблюдение и анализ уроков в классах начальной школы способствовали развитию таких общих и профессиональных компетенций как: организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством; строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих; анализировать уроки; вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования. Для успешного прохождения практики были созданы такие условия, как: наличие необходимой документации, возможность посещать и наблюдать уроки, возможность получения консультаций у руководителя практики от ОУ.

## **Вывод**

При выполнении программы практики трудностей в организации межличностных отношений не возникало. В ходе учебной практики был собран материал, необходимый для написания отчета.

По окончании практики была достигнута главная цель – формирование практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта.

Я посетила различные уроки с 1 по 4 классы. Способ объяснения материала и требования у каждого педагога разные. Классы разноуровневые, есть учащиеся выполняющие программу НОО на отлично, есть и те, которым дается изучение дисциплин сложно. В классах обучаются дети с ОВЗ, для них составляется рабочая программа отдельно.

При беседах с руководителем практики, мне были даны рекомендации по методической литературе, ведению документации, работе детьми, составлению рабочих программ и календарно-тематического планирования.

В дальнейшем готова применять на практике различные педагогические приемы, методы, способы обучения и воспитания, с которыми познакомилась в ходе учебной практики в классах начальной школы.

## *Приложение 1*

### **Анализ рабочей программы учителя начальных классов.**

#### 1. Титульный лист.

- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение « Лежанская средняя общеобразовательная школа» Омской области Горьковского района село Лежанка;

- Математика, 3 класс, Моро, "Школа России";

- Рерих Лилия Петровна;

- Цели начального обучения математике являются:

-- математическое развитие младших школьников;

-- формирование системы начальных математических знаний;

-- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Задачи, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

-- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

-- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

-- развитие пространственного воображения;

-- развитие математической речи;

-- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

-- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

-- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

-- развитие познавательных способностей;

-- воспитание стремления к расширению математических знаний;

-- формирование критичности мышления;

-- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других;

- общая характеристика учебного предмета в рабочей программе не указана;

- место предмета в учебном плане ОУ - не указано;

- особенности преподавания учебного предмета в данном классе не указано;

- УМК "Школа России", М.И. Моро, в 2х частях (в РП не указано);

- Рабочая программа рассчитана на 136 часов.

#### 3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета:

##### *Личностные результаты:*

Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

Целостное восприятие окружающего мира.

Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

*Метапредметные результаты:*

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

*Предметные результаты:*

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре; исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные. Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

#### 4. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание
2	Табличное умножение и деление
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание
6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление
	Итого: 136 часов

5. Календарно-тематический план - в рабочей программе отсутствует.

6. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса - отсутствует.

## *Приложение 2*

### **Анализ календарного учебного графика начального общего образования на текущий учебный год.**

В «Лежанской СОШ» учебный год начинается 1 сентября.

Продолжительность учебного года составляет: в 1 классе - 33 недели, во 2-4 классах - 34 недели; для обучающихся устанавливаются каникулы не менее 30 календарных дней, летом не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе в 3ей четверти устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

1-5 классах - пятидневная учебная неделя; для обучающихся 1 классов - 4 урока и один день в неделю – не более 5 уроков, для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков; максимальная допустимая недельная нагрузка составляет: в 1 классе – 21 час; во 2-4 классах – 23 часа; в школе устанавливается следующий режим занятий: - начало занятий - в 8:30; - продолжительность урока: в 1 классе – 35 минут в первом полугодии, 40 минут – во втором полугодии; - во 2 – 11 классах - 45 минут; - звонки на уроки согласно расписанию; осенние каникулы - 26.10.2022-3.11.2022, зимние каникулы - 28.12.2022-10.01.2023, дополнительные каникулы для первоклассников 08.02.2023-14.02.2023, весенние каникулы - 22.03.2023-28.03.2023, летние 25.05.2023-31.08.2023;

1 урок 8:30 - 9:15 перемена 10 мин.

2 урок 9:25 - 10:10 перемена 15 мин.

3 урок 10:25 - 11:10 перемена 15 мин.

4 урок 11:25 - 12:10 перемена 15 мин.

5 урок 12:25 - 13:10.

Во второй половине дня осуществляется работа групп продленного дня (ГПД). - Группы работают до 17:00. ГПД работают круглый год по пятидневной рабочей неделе. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Вывод: все санитарно-гигиенические нормы соблюдены, здоровье сберегающие технологии при планировании образовательного процесса реализованы.

### Приложение 3

#### Конспекты четырех статей из журнала "Начальная школа" (по математике, русскому языку, литературе, окружающему миру).

*Конспект по математике, журнал "Начальная школа", выпуск №3, 2009 год  
Особенности изучения табличного умножения и деления в разных  
программах обучения математике, Н.В. Кравченко, учитель начальных  
классов, с. Новый Тихонов, Волгоградская область.*

Истоки табличного умножения и деления уходят глубоко в историю: в Древнем Вавилоне использовались готовые 60-ые таблицы умножения, в III и I веках - квадратные таблицы. Пробраз современной таблицы появился в V-VI веках. В 1757 году введена применяемая сегодня форма записи умножения Н.Г.Кургановым, таблица деления впервые была помещена в учебники арифметики П.С. Гурьевым в 1832 году. Благодаря работам С.И. Шорох-Троцкого и Н.А. Менчинского, в конце XIX века механическому заучиванию таблиц умножения и деления на смену пришло осмысленное запоминание на основе взаимосвязи между умножением и делением. В практику работы школы вошли методы изучения таблиц умножения и деления А.И. Гольберга и В.К. Беллюстина.

В методико-математической литературе для определения умножения используются три подхода:

- 1) с помощью системы аксиом и отношения «непосредственно следовать за»;
- 2) умножение как объединение равночисленных непересекающихся множеств;
- 3) умножение как сложение одинаковых слагаемых.

Для определения действия деления используются два подхода:

- 1) деление как действие, обратное умножению;
- 2) деление как разбиение множества на попарно непересекающиеся равночисленные подмножества, в котором требуется найти число подмножеств (деление по содержанию) или число элементов подмножества (деление на равные части).

3. Особенности изучения табличного умножения и деления в дидактической системе «Школа России» (Моро М.И. и др. Математика. 1-4 класс)

После введения смысла умножения при изучении случаев умножения на 2 и 3 на однозначное число, большее 1, составляются две таблицы умножения.

При изучении случаев умножения на 4, 5, 6, 7, 8, 9 - четыре таблицы: две - на умножение, две - на деление по одинаковому плану.

1) Составление таблицы умножения по постоянному первому множителю (3п, где  $p = 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$ ). Результат следующего примера находится путем прибавления 3 к результату предыдущего:  $35 = 34 + 3$  или замены произведения суммой одинаковых слагаемых:  $35 = 3 + 3 + 3 + 3 + 3$ .

2) составление таблицы умножения по постоянному второму множителю (п 3, где  $p = 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$ ). Результат находится на основе переместительного свойства умножения и результатов предыдущей таблицы:  $35 = 53$ .

3) Составление таблицы деления по постоянному делителю ( $p : 3$ , где  $p = 27, 24, 18, 15, 12, 9$ ). Результат находится на основе взаимосвязи между делением и умножением:  $35 = 15$ , значит,  $15 : 3 = 5$ .

4) Составление таблицы деления с одинаковым значением частного ( $p : p = 3$ , где  $p = 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27$ ;  $p = 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$ ). Результат находится на основе взаимосвязи между делением и умножением:  $35 = 15$ , значит,  $15 : 5 = 3$ .

Для запоминания табличных результатов предлагаются упражнения: · составь четыре примера на умножение и деление с одинаковыми числами;

- повтори таблицы по порядку и вразбивку;
- составь по памяти таблицу умножения 2 и на 2; 3 и на 3 и т.д.;
- замени число 24 (45, 36, ...) произведением;
- отгадай число, которое умножили на 7 (5) и получили 56 (45) и др.

Ученики заучивают наизусть только результаты умножения (тройки чисел: 3, 7, 21 и т.д.), результаты деления находят по таблице умножения.

4. Особенности изучения табличного умножения и деления в дидактической системе «Гармония» ( Истомина Н.Б. Математика.1-4 класс)

Решая задачу систематического формирования приемов умственной деятельности, большое внимание уделяется разъяснению смысла произведения, как суммы одинаковых слагаемых и осознанию этой записи.

Для этого используются задания вида:

- найди сходство и различие в выражениях;
- соотнеси рисунки и числовые выражения;
- выбери выражение, соответствующее рисунку;
- запиши к рисунку выражение с помощью сложения и умножения.

Табличные случаи умножения усваиваются в процессе усвоения понятий «умножение» (смысл умножения), «площадь фигуры», способа вычисления площади прямоугольника, переместительного и сочетательного свойств умножения, отношений «увеличить в несколько раз», «уменьшить в несколько раз». Отдельных тем «Умножение на 2 (3, 4 и т.д.)» нет.

Усвоенные табличные случаи умножения систематизируются в теме «Таблица умножения» в следующей последовательности:

1) Во II классе - составление таблицы умножения числа 9 и на 9 с закреплением понятий «смысл умножения» «переместительное свойство умножения», отношения «увеличить в несколько раз». Учащиеся запоминают порции случаев: сначала 95, 96, 97 с опорным случаем 95, потом 92, 93, 94 с опорным случаем 92.

2) В III классе составляются таблицы умножения и соответствующих случаев деления с числами 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2.

5. Особенности изучения табличного умножения и деления в дидактической системе «Школа 2100» ( Петерсон Л.Г. и др. Математика. 1-4 класс)

Система ориентирована на личностное развитие школьников, творческих способностей и мотивов деятельности.

Последовательность изучения темы.

1) Смысл умножения вводится в ходе решения проблемной задачи: «На одну рубашку пришивают 9 пуговиц. Сколько пуговиц надо пришить на 860 рубашек?» Открытие школьников: замена громоздкой записи суммы 860 слагаемых, каждое из которых равно 9, обобщается и переносится на язык букв:

$$ab = a + a + a + a + \dots + a$$



в раз

2) Составление таблиц умножения всех однозначных чисел в сравнении первого множителя с множителем первой строки: во второй строке первый множитель на 1 больше, чем в первой, в третьей - на 2, в четвертой - на 3 и т.д.

3) Получение полной таблицы умножения и введение мнемического приема её запоминания - таблицы умножения на пальцах.

4) Составление и запоминание таблиц умножения на 2 (п 2) на основе счета через 2, таблицы умножения двух (2 п) на основе переместительного свойства умножения.

5) Ознакомление с действием деления, установление его взаимосвязи с умножением на основе решения задач с помощью наглядной модели:

- на подсчет числа элементов в объединении равночисленных непересекающихся множеств

- на решение обратной задачи - на деления на равные части. Основанием для вывода о взаимосвязи между умножением и делением являются одинаковые рисунки к задачам.

6) Ознакомление с делением по содержанию.

7) Изучение табличного умножения и деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 проводится по плану:

- повторение ритмичного счета через 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9;

- самостоятельное заполнение первого столбика таблицы по памяти (3п);

- заполнение для каждой строки соответствующих строк на основании переместительного свойства умножения, взаимосвязи между умножением и делением (3п,  $p : 3$ ,  $p : p = 3$ );

8) Закрепление.

Запоминание таблицы умножения основано на теоретико-множественном подходе и является осознанным, происходит в деятельности.

6. Особенности изучения табличного умножения и деления в дидактической системе Л.В. Занкова (Аргинская И.И. и др. Математика. 1-4 класс)

Основным в обучении является индуктивный путь познания, и в изучении таблицы умножения и деления используются результаты практической деятельности школьников, наблюдений, сравнений, доказательного отбора.

Последовательность изучения темы:

1) Умножение как действие, заменяющее сложение одинаковых слагаемых, и деление - как обратное умножению, позволяющее найти неизвестный множитель по известным множителю и значению произведения.

2) Умножение и деление как действия, позволяющие увеличить или уменьшить число в несколько раз. Деление - действие с помощью которого можно найти, во сколько раз одно число больше или меньше другого.

3) Связь умножения с делением, деления с умножением, законы и свойства умножения и деления.

4) Составление таблиц умножения из таблицы сложения выделением сумм, в которых сложение можно заменить умножением. Получение таблицы умножения на 2 (п 2).

5) Получение таблиц умножения п 3, п 4, п 5, п 6, п 7, п 8, п 9 путем последовательного увеличения второго множителя в предыдущей таблице на 1 ( таблица п 3 получится из п 2, если взять не 2 слагаемых, а 3 и т.д.).

б) Составление соответствующих таблиц деления на основе таблиц умножения и взаимосвязи между делением и умножением, сравнение их, использование результатов в решении задач на последующих уроках.

7. Выводы.

Табличное умножение и деление изучается в течение двух лет в системах «Школа России» ( Моро М.И. и др.), «Гармония» (Истомина Н.Б.), в системах «Школа 2100» (Демидова Т.Е.и др.) и системе Л.В. Занкова (Аргинская И.И. и др.) в течение одного года.

*Конспект по русскому языку, журнал "Начальная школа", выпуск №3, 2016 год*

*Возможности уроков русского языка для всестороннего развития учащихся, Л.А. Фролова, кандидат педагогических наук, профессор кафедры начального образования, Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова.*

Задача учителя начальных классов — создать условия для духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников.

Нравственное развитие определяется теми моральными принципами, которые являются основой социальной жизни человека. Отличительными признаками его выступают сознательное отношение к труду, овладение сокровищами культуры, общечеловеческими качествами, способствующими становлению личности достойного гражданина страны. Сознательное отношение к труду, трудолюбие воспитываются в работе с пословицами: Дело мастера боится. Делу — время, потехе — час. Если поздно встанешь, мало сделаешь. Человек трудолюбивый — самый счастливый.

На уроках русского языка разъясняется не только смысл пословиц, но и изучается целый ряд грамматических правил.

В процессе изучения суффиксов школьники составляют Словарь профессий с целью ознакомления с разными специальностями (аптекарь, библиотекарь — суффикс -арь-; водитель, строитель — суффикс -тель-; доменщик, каменщик — суффикс -щик-; лётчик, переплётчик — суффикс -чик-; тракторист, машинист тепловоза — суффикс -ист-; комбайнер, модельер — суффикс -ер-; дворник, печник — суффикс -ник-; банкир, кассир — суффикс -ир- и др.)

Ученики наблюдают за изменением частей слова, выявляют существенные признаки морфемного состава, объясняют смысл пословиц, убеждаются в том, что человек без труда не проживет, истинная ценность человека — в его делах. Сокровищами культуры школьники овладевают как на уроках литературного чтения, так и на уроках русского языка. Для выполнения орфографических и грамматических заданий предлагаются строки из стихотворений известных поэтов: ОтгОвОрила роща зОлотая бЕрёзовым, вЕсёлым Языком (С. Есенин). Куст заден..шь плечом — на лицо тебе вдруг с листьев брызн..т роса серебристая (И. Никитин). Для развития эстетических чувств необходимо добиваться выразительного чтения текста, учить

школьников находить изобразительные средства языка и наслаждаться красотой, емкостью русского слова.

Духовно-нравственное развитие и воспитание школьников осуществляется при изучении предложений по цели высказывания, так как в качестве примеров побудительных предложений рассматриваются афоризмы: Никогда не беспокой другого тем, что ты можешь сделать сам (Л. Толстой); Говорите только правду, и тогда вам не нужно ни о чём помнить (М. Твен); Не навязывай никому того, что хочешь для себя: вкусы различны (Б. Шоу).

После объяснения смысла высказываний выполняются орфографические и морфологические задания: вставить пропущенные буквы, подобрать проверочные слова, определить число и падеж имен существительных и др. С целью патриотического воспитания при изучении темы «Изменение имен существительных по падежам» в качестве примера предлагаются стихотворения о Родине.

Учащиеся выписывают формы слова Россия, вопросы к нему, подбирают слова «помощники» и знакомятся с названиями падежей в русском языке.

Нравственное развитие школьников невозможно без овладения эмоционально-оценочной лексикой, содержащей перечень положительных качеств человека, которые мы ценим в других и которые нам необходимо воспитать в себе. С этой целью при изучении имени прилагательного учащиеся составляют «Азбуку нравственности» и выполняют самые разнообразные упражнения: находят слова-синонимы (аккуратный — опрятный, чистоплотный; вежливый — деликатный, тактичный; внимательный — сердечный, чуткий, отзывчивый; точный — пунктуальный; верный — преданный); подбирают слова-антонимы (трудолюбивый — ленивый, терпеливый — торопливый, уверенный — робкий, щедрый — скупой), учатся характеризовать себя, друга, одноклассника, родителей, сестер и братьев. У учителя есть возможность познакомить детей с такими качествами, как благородство, благодарность, великодушие, милосердие.

Духовно-нравственное развитие школьников невозможно без их психического и физического развития. Психическое развитие характеризуется уровнем и качеством мышления, развитием внимания и памяти, степенью эмоциональной устойчивости, развитием волевых качеств. С целью развития мышления учащимся предлагается задание: найти закономерность в упражнениях по чистописанию:

- соединение строчной буквы а с буквами алфавита;
- соединение буквы а с буквами названий месяцев;
- соединение буквы в с буквами названий цветов радуги;
- соединение буквы р с буквами названий дней недели.

Полезным может быть упражнение найти «лишнее» и объяснить, почему оно «лишнее». Учащиеся в столбик записывают предложные сочетания имен существительных и определяют, по каким признакам каждое из них может быть лишним. При этом ученикам сообщается, что каждое слово может быть «лишним» несколько раз, в зависимости от грамматических, морфемных и орфографических свойств.

Физическое развитие определяет способность к труду, обеспечивает гармоническое развитие личности, является важнейшей предпосылкой к

познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека. На каждом уроке русского языка желательно проводить динамическую паузу с целью предупреждения общего утомления и переключения с умственной деятельности на умственно-физическую. Рассмотрим примеры динамических пауз на уроках при изучении правописания безударных проверяемых гласных в корне слова. Игра с мячом. Нужно поймать мяч и назвать проверочное слово и букву на месте безударного гласного (слова могут быть записаны на доске).

С..ва, вор..бей, сол..вей, в..рона.

Как назвать все эти слова одним словом? Работа с сигнальными карточками (стоя). У вас в руках сигнальные карточки. Покажите, какую букву нужно писать в корне. Назовите проверочные слова.

Н..чевала тучка з..л..тая на груди утёса-великана; утром в путь она умчалась рано, по лазури вес..ло играя (М. Лермонтов).

Люблю гр..зу в начале мая, когда в..сенний, первый гром, как бы р..звися и играя, гр..хочет в небе голубом (Ф. Тютчев).

Игра «Если...». Например, если в названии профессии нужно писать букву а, то учащиеся поднимают руки вверх, если букву о — приседают.

ВАхтёр, вОдолаз, гОрновой, стАлевар, мотОрист, продАвец, рАдист, стрОитель, тАнцор, трАкторист, фОтограф, чАсовщик, шАхтёр, повАр.

Высокая двигательная активность — часть физического развития — достигается не только проведением физкультурминуток, но и специальными упражнениями, связанными с беседой о разных видах спорта, о необходимости активного отдыха, прогулок, занятий в спортивных секциях. Загадки, ребусы, шифровки создают благоприятный психоэмоциональный климат в классе.

1. Поставьте имена прилагательные в нужную форму. Выделите окончание. Вставьте его вместо точек. Какое слово получилось?

Рассказывал о (храбрый) зайце — ...лет (омлет — яичница из взболтанных с мукой и молоком яиц). Вернулся (раннее) утром — нал... (налим — хищная рыба с пятнистой кожей, рыба — полезный продукт питания). Около (оздоровительный) лагеря — ...род (огород).

2. Какая буква «лишняя» в каждой строчке?

е, ё, о, ю (обозначает твердость согласного)

т, п, с, в (обозначает звонкий парный согласный)

о, а, и, у (звук о не бывает в безударном слоге)

ж, щ, ш, ц (обозначает непарный мягкий согласный)

а, о, ы, и (обозначает мягкость согласного)

Из этих букв составьте слово. *Овощи* — полезные продукты.

Вывод: уроки русского языка содержат немало возможностей для духовно-нравственного и физического развития и воспитания младших школьников.

*Конспект по литературному чтению, журнал "Начальная школа", выпуск №12, 2015 год*

*Обучение речевому этикету на уроках литературного чтения, В.А. Федосов, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования, Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых.*

Речевой этикет — это общепринятые слова, устойчивые словосочетания, которые употребляются в общении для установления речевого контакта (коммуникации) с собеседником — Здравствуйте!, для поддержания этого контакта — Как дела? — Нормально, для завершения контакта — До свидания! В научной, учебной и справочной литературе насчитывается до 15 видов речевого этикета: обращение, приветствие, знакомство, приглашение, поздравление, благодарность, прощание и др.

Каждый человек, говорящий на конкретном языке, знает и умеет употреблять все виды речевого этикета, так как без этого невозможно общение.

Неслучайно при изучении иностранного языка, например русского как иностранного, первые слова, которые усваиваются учащимися, — это слова речевого этикета: спасибо, пожалуйста и др. В начале изучения русского языка как родного тоже обращается внимание на слова речевого этикета.

Например, «Азбука» русского языка начинается с обращения учителя к первоклассникам: «Познакомьтесь с новыми друзьями. Назовите свои имена»; на первой странице нарисованы девочка и мальчик, под которыми написано: Аня, Ваня. Еще в одном месте этой «Азбуки» учитель спрашивает учеников: «Какие слова вежливости необходимы в общении?» Однако эти слова в «Азбуке» не названы, только сказано учителем, что это *золотые слова*. К сожалению, больше попыток приобщения первоклассников к речевому этикету в названной «Азбуке» нет.

Хороший материал для изучения речевого этикета в начальной школе дают учебники по литературному чтению: по 2 книги на каждый класс — всего 8 книг. Как известно, эти учебники представляют собой сборники (хрестоматии) художественных текстов, в каждом из которых содержится много выражений речевого этикета. В учебниках «Литературное чтение» для II, III и IV классов имеется до 100 различных форм речевого этикета в текстах. На эти этикетные формы при изучении каждого текста можно обращать внимание учащихся, анализировать, комментировать и т.д. Однако в учебниках нет специальных заданий, специальных вопросов о речевом этикете, тем более с употреблением самого термина. В Федеральных стандартах прямо указывается на необходимость для учащихся начальных классов «овладения первоначальными представлениями... о правилах речевого этикета».

Учителя начальных классов обучают школьников речевому этикету, но делается это от случая к случаю. Например, входит учитель в класс и говорит: Здравствуйте, ребята!, и учащиеся отвечают: Здравствуйте! Толкнул мальчик девочку, учитель говорит ему: Извинись! Получила девочка в подарок от учителя книгу, а спасибо не сказала, учитель учит ее: «А что надо сказать?» Но чтобы специально учить речевому этикету — речевому поведению как части поведения вообще, — то в целом это в начальной школе целенаправленно не делается.

Способы специального обучения учащихся начальной школы речевому этикету при чтении (изучении) текстов учебников «Литературное чтение». Это обучение складывается из следующих составных частей: 1) информирование учащихся о речевом этикете; 2) распознавание случаев речевого этикета в текстах учебников; 3) особо — распознавание трудных

случаев речевого этикета (с помощью наводящих вопросов учителя); 4) разграничение правильного и неправильного употребления слов речевого этикета персонажами художественного текста; 5) упражнения на употребление слов и выражений речевого этикета.

Вывод: слово этикет в Толковом словаре определяется как порядок поведения. Значит, речевой этикет — это порядок речевого поведения. В школе мы воспитываем детей, учим их, как надо вести себя в классе, на уроке, на перемене, на улице и т.д. Точно так же мы должны целенаправленно воспитывать и их речевое поведение в тех же самых местах.

*Конспект по окружающему миру, журнал "Начальная школа", выпуск №1, 2013 год*

*Проектно-исследовательская деятельность при изучении курса "Окружающий мир", Т.Н. Демидко, учитель начальных классов, Черчетская школа, г. Тайшет, Иркутская область.*

В современном обществе возможность осуществлять поиск становится ценностной установкой, а умение решать проблемы — одной из задач образования. Это объясняет большой интерес к исследовательской деятельности учащихся, которая формируется при изучении различных предметов начиная с младших классов. Обучение началам исследовательской деятельности возможно и вполне осуществимо на уроке, в условиях дополнительного образования, внеклассной работы. Исследовательская деятельность позволяет раскрыть индивидуальные особенности учащихся и дает им возможность приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат.

Исследовательская деятельность формирует у школьников положительную мотивацию к получению знаний. Одной из особенностей организации исследовательской деятельности в начальной школе является то, что в ней могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и слабые.

Целью организации исследовательской деятельности учащихся является формирование у них познавательной активности. Данная цель может считаться достигнутой в том случае, если будут решены следующие задачи: развитие логического мышления, творческих способностей, кругозора, устной и письменной речи; умений обобщать и систематизировать информацию; формирование наблюдательности и внимания, умений работы с художественными и научными текстами.

Исследовательская деятельность требует реализации ряда принципов, в частности:

- естественности (проблема должна быть не надуманной, а реальной, интерес должен быть не искусственным, а настоящим и т.д.);
- осознанности (как проблемы, цели и задачи, так и хода исследования и его результатов);
- самостоятельности (ребенок может овладеть ходом исследования только через проживание его, т.е. через собственный опыт);
- принципа наглядности (ребенок изучает мир не только по книгам, но и какой он есть на самом деле).

В процессе наблюдений за учащимися были выявлены мотивы участия в исследовательской работе: интерес к исследуемому предмету; желание углубить свои знания, расширить кругозор; удовлетворение процессом работы; возможность получения награды. Различают три уровня использования исследовательского метода обучения:

1-й у р о в е н ь — учитель ставит перед учащимися проблему и подсказывает пути ее решения;

2-й у р о в е н ь — учитель только ставит проблему, а учащиеся самостоятельно выбирают метод исследования;

3-й у р о в е н ь — постановка проблемы, выбор метода и само решение осуществляются учащимися.

Наиболее приемлемым оказался второй уровень использования исследовательского метода, когда учитель выбирает тему и мотивирует запрос, а учащиеся сами выполняют исследование. При этом в ходе исследования учитель обучает школьников способам деятельности, консультирует, анализирует недостатки в работе и дает рекомендации по их устранению. Устранив недостатки, учащиеся представляют свой исследовательский проект. Исследовательская работа, как и всякое творчество, возможна и эффективна только на добровольной основе. Тема исследования не должна быть навязана ребенку. Вместо живого, увлекательного поиска ребенок будет чувствовать себя вовлеченным в очередное «добровольно-обязательное» мероприятие. В приобщении детей к исследовательской деятельности мы нацелены не на результат, а на процесс. Главное — заинтересовать детей, вовлечь в атмосферу деятельности, и тогда желаемый результат будет достигнут.

Вывод: не нужно заниматься наставлениями; необходимо помогать детям действовать независимо, не нужно давать прямых инструкций относительно того, чем они должны заниматься. На основе тщательного наблюдения и оценки определите сильные и слабые стороны детей, не следует полагаться на то, что они уже обладают определенными базовыми навыками и знаниями. Не нужно сдерживать инициативы детей и не делать за них то, что они могут сделать (или могут научиться делать) самостоятельно. Научить детей не торопиться с вынесением суждения и прослеживать межпредметные связи. Приучить детей к навыкам самостоятельного решения проблем, исследования и анализа ситуации. Помочь детям научиться управлять процессом усвоения знаний.

#### *Приложение 4*

### **Педагогическая копилка физминуток разного вида для уроков в начальной школе.**

#### Физкультминутки для физической активности:

##### №1

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)

Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.

Раз, два, три.

А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)

И дотянемся до тучки.

Сядем на дорожку, (Присели на пол.)

Разомнём мы ножки.

Согнём правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)

Раз, два, три!

Согнём левую ножку,

Раз, два, три.

Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)

Головою покачали (Движения головой.)

И все дружно вместе встали. (Встали.)

Поворот, наклон, прыжок

Поворот, наклон, прыжок,

Улыбнись давай, дружок.

На соседа посмотри,

Руки вверх и тут же вниз

И за парту вновь садись.

В ладошки мы похлопаем

В ладошки мы похлопаем

И чуть-чуть потопаем.

Раз — присели, два — привстали,

Три — нагнулись и достали

Правой ручкой башмачок,

Левой ручкой — потолок.

И ещё разок присядем!

А теперь на место сядем.

##### №2

Раз, два, три, четыре, (Ходьба на месте)

Дети овощи учили: (Прыжки на месте)

Лук, редиска, кабачок, (Наклоны вправо-влево)

Хрен, морковь, чесночок (Хлопки в ладоши).

##### №3

Раз — мы встали, распрямились.

Два — согнулись, наклонились.

Три — руками три хлопка.

А четыре — под бока.



Пять — руками помахать.  
Шесть — на место сесть опять.

№4

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головой.  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем  
И вновь писать начнем.

№5

Раз, два – выше голова.  
Три, четыре – руки шире.  
Пять, шесть – тихо сесть.  
Раз – подняться. Подтянуться.  
Два – согнуться, разогнуться.  
Три – в ладоши три хлопка,  
Головою три кивка.  
На четыре – руки шире,  
Пять – руками помахать,  
Шесть – за стол тихонько сядь.

Физкультминутки для снятия перенапряжения со зрительного аппарата

№1

Вот окошко распахнулось, (Разводят руки в стороны.)  
Кошка вышла на карниз.  
(Имитируют мягкую, грациозную походку кошки.)  
Посмотрела кошка вверх. (Смотрят вверх.)  
Посмотрела кошка вниз. (Смотрят вниз.)  
Вот налево повернулась. (Смотрят влево.)  
Проводила взглядом мух.  
(Взглядом проводят «муху» от левого плеча к правому.)  
Потянулась, улыбнулась  
И уселась на карниз. (Дети приседают.)  
Глаза вправо отвела,  
Посмотрела на кота. (Смотрят прямо.)  
И закрыла их в мурчаньи. (Закрывают глаза руками.)

№2

Спал цветок (Закрывают глаза, расслабиться, помассировать веки, слегка надавливая на них по часовой стрелке и против нее.)  
И вдруг проснулся, (Поморгать глазами.)  
Больше спать не захотел, (Руки поднять вверх (вдох). Посмотреть на руки.)  
Встрепенулся, потянулся, (Руки согнуты в стороны (выдох).  
Взвился вверх и полетел. (Потрясти кистями, посмотреть вправо-влево.)

№3

Закрываем мы глаза, вот какие чудеса (Закрывают оба глаза)  
Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют (Продолжают стоять с закрытыми глазами)  
А теперь мы их откроем, через речку мост построим. (Открывают глаза,

взглядом рисуют мост)  
Нарисуем букву «О», получается легко (Глазами рисуют букву «О»)  
Вверх поднимем, глянем вниз (Глаза поднимают вверх, опускают вниз)  
Вправо, влево повернем (Глазами двигают вправо-влево)  
Заниматься вновь начнем. (Глазами смотрят вверх-вниз)

№4

Кот на солнышке сидит,  
Глаз закрыт, другой закрыт  
(закрыть по очереди оба глаза)  
Кот играет в «Жмурки»  
(крепко зажмуриться)  
— С кем играешь, Васенька?  
— Мяу, с солнцем красненьким!  
(открыть оба глаза)

№5

Белка дятла поджидала, (Резко перемещают взгляд вправо- влево.)  
Гостя вкусно угощала.  
Ну-ка дятел посмотри! (Смотрят вверх-вниз.)  
Вот орехи — раз, два, три.  
Пообедал дятел с белкой (Моргают глазками.)  
И пошел играть в горелки.  
(Закрывают глаза, гладят веки указательным пальцем).

Физкультминутки для гимнастики пальцев рук:

№1

Мы писали, мы писали,  
Наши пальчики устали,  
Мы немножко отдохнем  
И опять писать начнем.

№2

Дети встают из-за парт, становятся в проход так, чтобы можно было  
вытянуть вперед руку и не задеть товарища.  
Вот помощники мои, - *вытягивают руки вперед*  
Их как хочешь поверни. - *поворачивают кистями в разные стороны*  
Раз, два, три, четыре, пять.  
Постучали, повертели - *хлопают в ладоши*  
И работать захотели.  
Тихо все на место сели. - *дети садятся за парты*

№3

В этой разминке повторяем движения за словами:  
Руки кверху поднимаем,  
А потом их отпускаем.  
А потом их развернем,  
И к себе скорей прижмем.  
А потом быстрее, быстрее,  
Хлопай, хлопай веселей.

№4

Ёжик топал по дорожке  
И грибочки нёс в лукошке.  
Чтоб грибочки сосчитать,  
Нужно пальцы загибать.

(Дети загибают по очереди пальцы, сначала на левой, потом на правой руке.  
В конце упражнения руки у них должны быть сжаты в кулаки.)

№5

Дружно пальчики сгибаем,  
Крепко кулачки сжимаем.  
Раз, два, три, четыре, пять –  
Начинаем разгибать.

(Вытянуть руки вперёд, сжать пальцы в кулачки как можно сильнее, а затем расслабить и разжать.)

Физкультминутки для устранения искривления осанки:

№1

«Часы»

Основная стойка

Поочередно менять положение рук: вперед-назад.

№2

«Стрелки»

Ноги вместе, руки в стороны

Скрестить руки вверху, развести в стороны, скрестить внизу.

№3

«Маятник»

Ноги врозь, руки на поясе

Покачиваться вправо-влево.

№4

«Пружинки»

Основная стойка, руки на поясе, спина прямая

Полуприсесть, руки за голову, локти назад.

№5

«Озорной котенок»

Основная стойка

Подняться на носки, руки к плечам, ладони вперед, тянуться вверх, живот подтянут, лопатки вместе.

Физкультминутки для снятия общего переутомления:

№1

*Игра «Карлики – Великаны».*

По команде «Карлики» дети приседают, по команде «Великаны» - встают. Учитель тоже выполняет вместе с учениками все действия, но через некоторое время нужно начать делать ошибки. (Например, присесть при слове «Великаны»).

Команды даются вразбивку и в разном темпе.

Можно устроить соревнование: ученики, сделавшие ошибку, садятся за парту. Таким образом, останется только победитель.

№2

*Игра «Найди лишнего».*

Учитель договаривается с классом, какие он будет перечислять предметы (например, фрукты). Далее, в процессе называния очередного предмета, дети или сидят спокойно, если предмет назван верно, или хлопают, если предмет назван неверно.

Например: яблоко, апельсин, булка (хлопок), груша, арбуз (хлопок), тыква (хлопок), банан, абрикос, огурец (хлопок) и т.п.

Повторить игру заданием новой группы предметов.

Например:

Головные уборы: шляпка, кепка, ботинок (хлопок), платок, пальто (хлопок), шапка, фуражка и т.п.

№3

*Игра с мячом «Назови цвет».*

Учитель называет предмет, бросая мяч ученику. Ученик возвращает мяч учителю с ответом, какого цвета названный предмет;

Например:

- уголь – черный,
- помидор – красный,
- апельсин – оранжевый,
- трава – зеленая,
- снег – белый,
- солнце – желтое и т.п.

№4

*Игра с мячом «Следующее слово».*

Учитель кидает мяч, называя слово, а ученик возвращает мяч, называя следующее по смыслу и порядку слово.

Примеры: январь-февраль; зима-весна; вторник-среда; лето-осень; март-апрель; и т.п.

Игру можно провести в виде соревнования, кто ошибся – садится. Таким образом, в конце игры остается один или несколько победителей.

№5

*Игра «Ухо - Нос».*

По команде «Ухо» дети должны схватиться за ухо (свое, конечно), по команде «Нос»- за нос. Учитель тоже выполняет вместе с ними действия по команде, но через некоторое время начинает делать ошибки, например, по команде «Нос» он хватается за ухо, но дети должны делать правильно.

Команды даются вразбивку и в разном темпе.

Можно предложить соревнование: дети, которые ошиблись – садятся. Таким образом, остаются победители (можно остановиться на нескольких победителях).

Приложение 5

Изготовленные наглядные пособия к урокам.

$0 : 48 = \dots$

$0 : 12 = \dots$

$0 : 99 = \dots$

$0 : a = 0$

$a \neq 0$

При делении нуля на число, получается ноль.

УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Математика» Моро М.И., Бантова М.И. и другие.

Класс: 3.

Тема: «Деление нуля на число».

Сравни предлог и приставку.

	приставка	предлог
Что это?	Часть слова <u>про</u> гулка	Часть речи к <u>ре</u> ке
Как пишется?	Всегда слитно	Всегда раздельно
Особенности	У глаголов есть приставки, но нет предлогов. <u>по</u> играть	Между предлогом и словом можно вставить слово. за (большой) дом
Какова их роль?	Служат для образования новых слов	Для связи слов в предложении

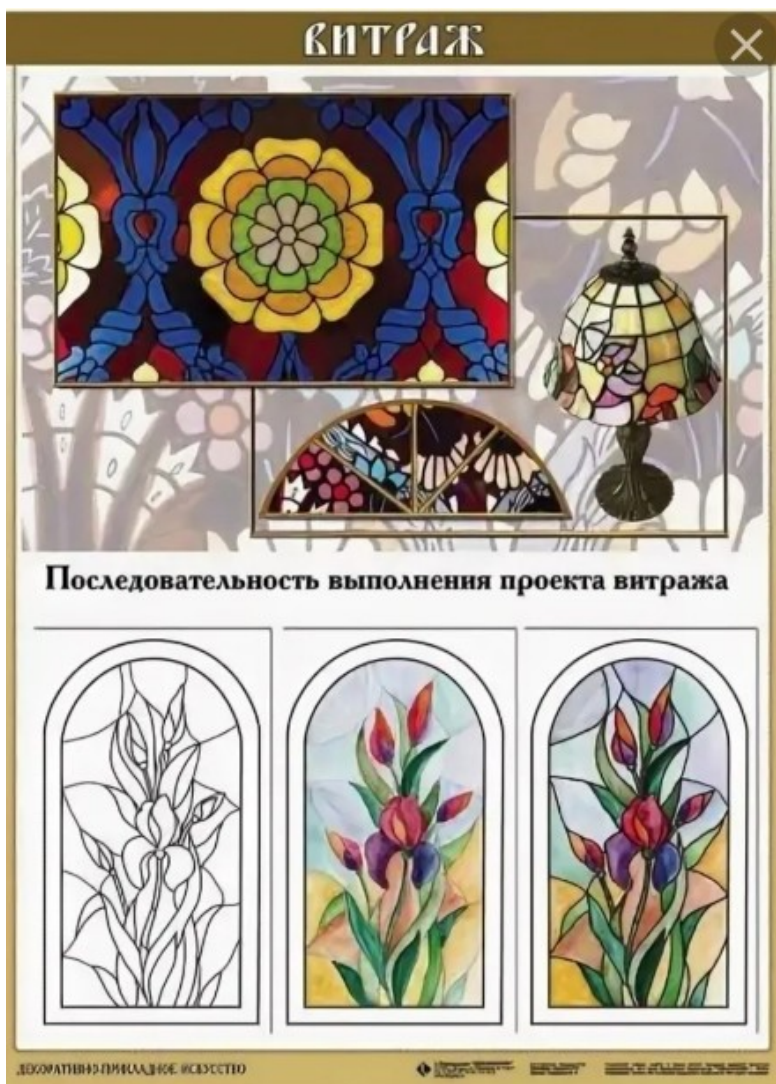
Приставки и предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от произношения:  
за, на, над, про, по, об, от, ото, под, в, во, с, со.

УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Русский язык» В.П. Канакина.

Класс: 3.

Тема: «Правописание предлогов и приставок».



УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Изобразительное искусство».

Класс: 4.

Тема: «Роспись по стеклу. Витраж».



УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Музыка».

Класс: 4.

Тема: «Музыкальные жанры».



УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Окружающий мир», Плешаков.

Класс: 3.

Тема: «Экономика и экология».



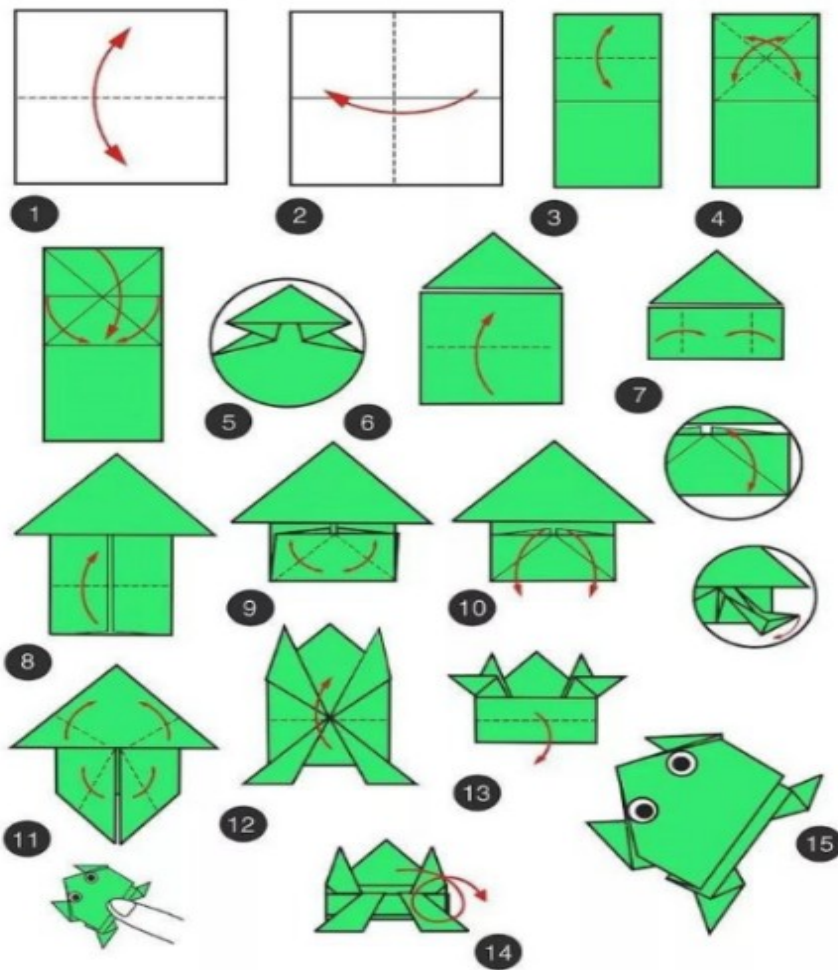
УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Физическая культура», В.М. Лях.

Класс: 1-4 классы.

Тема: «Техника плавания».





УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Технология», Н.М. Коньшева.

Класс: 1-4 классы.

Тема: «Оригами».



УМК: «Школа России».

Авторы учебника: «Литературное чтение», Л.Ф. Климанова.

Класс: 1 класс.

Тема: «Аля, Кляксич и буква "А"» И.Токмакова, Особенности сказачного текста.

## *Приложение 6*

### **Проект "Информационно-развивающая среда кабинета начальных классов"**

**Цель проекта:** рассмотреть условия предметно-развивающей среды кабинета начальных классов.

#### **Задачи:**

1. Изучить источники информации
2. Создать проект предметно-развивающей среды кабинета начальных классов

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения говорят о том, что школа должна разработать образовательную программу таким образом, чтобы создавались условия для раскрытия внутреннего потенциала каждого ребенка, учитывались его склонности, чтобы ребенок мог успешно адаптироваться в сегодняшнем реальном мире: на создание условий для воспитания детей с высокими моральными, эстетическими и духовными качествами; на создание условий для решения проблем ЗОЖ ученика и его здоровья.

Важным направлением модернизации российского образования является сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения.

Задача формирования, сохранения и укрепления здоровья человека требует оценки и коррекции методических приёмов и педагогических технологий с естественно – научных позиций. Это означает прежде всего учёт психофизиологических особенностей младших школьников на каждом этапе индивидуального развития и обязательное соблюдение физиолого – гигиенических нормативов при организации учебного процесса и внеучебного времени.

Учебный процесс необходимо организовать так, чтобы, с одной стороны, успешно решались образовательные и воспитательные задачи, а с другой – не наносился вред здоровью обучающихся, обеспечивались нормальный процесс роста и развития организма, расширение его адаптивных возможностей.

Материально-технические условия должны обеспечивать соблюдение:

1. Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (водоснабжение, канализация, освещение, воздушно-тепловой режим);
2. Санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены);
3. Социально-бытовых условий (наличие учительской, оборудованного рабочего места);
4. Пожарной и электробезопасности;
5. Требований охраны труда;
6. Соблюдение сроков и объемов текущего и капитального ремонта.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения

Эффективность образовательного процесса должна обеспечиваться системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, создающих условия для реализации основной образовательной программы (информационно-образовательная среда).

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность сотрудников образовательного учреждения в решении профессиональных задач с применением компьютерных технологий.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы

Требования к учебно-методическому и информационному обеспечению реализации основной образовательной программы включают:

1. Параметры комплектности оснащения образовательного процесса, в том числе по каждому учебному предмету;
2. Параметры качества обеспечения образовательного процесса.

Большую часть времени ребенок проводит в школе. Значит, развитие младшего школьника во многом зависит от рациональной организации предметно – развивающей среды в учебном кабинете. Здесь все имеет значение: цвет стен, мебель, разделение пространства на функциональные зоны, наличие места для самостоятельных игр и уединения ребенка, уставшего о вынужденного постоянного общения со сверстниками. Полноценное и эффективное развитие ребёнка возможно только в специально созданной предметно-развивающей среде.

*Предметно-развивающая среда* представляет собой систему материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития.

Правильно организованная предметно-развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в образовательном учреждении играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

Ведущая деятельность в младшем школьном возрасте - игра.

Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к школе, желание посещать ее, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной учебной деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей младшего школьного возраста.

Образовательная среда начальной школы — это:

- современная удобная мебель,
- магнитные плакаты,
- деревянные раздаточные дидактические материалы,
- игровые пособия,
- программные продукты,
- конструкторы и многое другое.

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

- Принцип открытости
- Принцип гибкого зонирования

- Принцип стабильности-динамичности развивающей среды
- Принцип полифункциональности.

Классная комната должна содержать не только традиционное учебное, но и игровое пространство, школьные рекреации и спортивные залы предоставлять возможность для двигательной активности. Учебное пространство должно быть насыщено дидактическим и цифровым оборудованием, позволяющим организовывать разные виды образовательной деятельности, работать с детьми фронтально, в парах, в малых и больших группах.

*Факторы, влияющие на планирование предметно- развивающей среды ОУ:*

1. Региональное расположение ОУ
2. Архитектурно-планировочная структура здания и помещений.
3. Влияние цвета на психофизиологическое состояние человека.
4. Санитарно-гигиенические нормы и требования.

Обучение в начальной школе проходит в одном помещении. Такие условия определяют реальную возможность использования межпредметных связей, т. к. все наглядные материалы и технические средства находятся "под рукой" учителя.

Оснащение **детской игровой комнаты** позволяет педагогам начальной школы интересно организовать досуг детей во время динамической паузы, перемен.

Организация детской игровой комнаты в школе позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации.

*В предметно - развивающую среду младшего школьника могут входить следующие зоны:*

#### *1. Учебная зона.*

Учебная зона включает в себя трёхсекционную магнитную доску, интерактивную доску, компьютер, проектор, комплекты-пары «парта-стул», рабочее место учителя. Размеры проходов, расстояние между предметами, между рядами двухместных столов не менее 60 см, от столов до стены от 50 см до 70 см, от первой парты до доски не менее 2,4 -2,7 м, наибольшая удаленность ученика от доски 860 см, высота доски от пола 80 – 90 см.

#### *2. Спортивно-оздоровительная зона*

Идея создания спортивно-оздоровительной зоны обусловлена тем, что дети младшего школьного возраста очень подвижны, им сложно сидеть на месте 4 урока, они переутомляются, устают от статичного образа. При этом нарушается и осанка, недостаточно развиваются такие физические способности, как гибкость, ловкость.

Спортивно-оздоровительная зона – это в первую очередь, гимнастическая стенка с гимнастической доской. Здесь же на полу находится массажный коврик, на полках размещены массажные мячи, резиновые мячи различной величины, пластмассовые гантели, кегли, а также скакалки, бассейн из мячей и т.д.

### *3. Игровой центр.*

Игровая зона предназначена для организации предметных и сюжетно-ролевых игр. Пол игровой зоны застелен ковром, поэтому дети могут играть сидя. В этой зоне есть уголок для мальчиков и уголок для девочек. На полках размещены различные игрушки: машинки, куклы, кукольная мебель, наборы инструментов, конструкторы и т.д. В уголке размещён небольшой раскладной столик и зеркало, прикрепленное к стене на уровне глаз детей. Дети очень любят играть в такие сюжетно-ролевые игры, как «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Школа». В свободное время ребята любят посидеть в игровом уголке с книжкой, играть в лото, домино, шашки и т.д.

### *4. Коррекционная (социальная) зона.*

Одной из задач школы является коррекция нарушений психических процессов учащихся. Коррекционная работа ведётся как на уроках, так и во внеурочное время. Коррекционная зона или зона развивающих игр занимает несколько полок мебельной стенки. Здесь размещены различные игры на развитие сенсомоторных процессов, дидактические игры, развивающие познавательные процессы, шнуровки, мозаика, пазлы, игры с сыпучими материалами. Дети сами выбирают игру или игру предлагает педагог с учётом индивидуальных потребностей ученика. Игры предназначены как для индивидуальной, так и для групповой работы. Дети играют, выполняют задания, конструируют сидя за партой или в игровом уголке.

### *5. Зона отдыха.*

Большинство детей находятся в школе до 14.30 и 5 дней в неделю. Чтобы пространство игровой комнаты сделать более домашним, чтобы ученики более легко перенесли период адаптации, возникает проблема создания зоны отдыха. В зоне отдыха находятся телевизор, DVD-проигрыватель, магнитофон. Во время просмотра дети сидят за партами или на мягких стульях. Учащиеся любят смотреть мультфильмы, познавательные фильмы о природе. На занятиях рисования, прикладного искусства можно включить приятную музыку, выполнить музыкальные физкультминутки.

Мебель светлая – парты со стульями, трёхсекционная стенка, двустворчатый и трехстворчатый шкафы, полки для цветов.

Дети лучше всего учатся в процессе деятельности, удовлетворяющей присущую ребенку любознательность — игры, исследования, творческого моделирования и конструирования.

Игровая комната должна иметь хорошую вентиляцию и освещение, регулярно подвергаться влажной уборке.

### *6. Зона «Мир природы»*

Здесь необходимо разместить материал, способствующий формированию у школьников представлений о формировании жизни на земле, о приспособлении живых организмов к среде обитания, о росте, развитии и размножении живых существ, о природных сообществах (экосистемы).

## Приложение 7

**Конспекты и анализ уроков (математика, окружающий мир, литературное чтение, русский язык, ИЗО, технология, музыка, физкультура (8 конспектов уроков и 8 бланков анализа уроков)).**

**Тема: «Умножение многозначных чисел на однозначное»**

### Цели:

- 1) познакомить учащихся с письменным умножением однозначных чисел на многозначные, отрабатывать изученные приёмы устных и письменных вычислений;
- 2) развивать мышление, познавательную активность. умение сравнивать, обобщать, классифицировать. делать выводы;
- 3) формировать интерес к предмету, показать значимость изучаемой темы

**Оборудование** : учебник-тетрадь (автор Л.Г.Петерсон ), памятки, карточки с заданиями, смайлики настроения

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность уч-ся	Примечание
<b>I.Организационный момент.</b>	-Прозвенел урок, Мы начинаем наш урок!		
<b>II. Мотивация.</b>	- Сегодня на уроке вам предстоит сделать ещё одно математическое открытие. Это удастся тому, кто будет очень внимательным и старательным.		
<b>III. Актуализация опорных знаний.</b>	-Прочитайте числа, записанные на доске: <b>85, 6, 4, 215, 5075, 3, 20769, 5, 381263, 2</b> -Назовите их в порядке возрастания  - В какие группы можно распределить данные числа?  - В группе многозначных чисел какие подгруппы можно выделить?  -Что обозначают нули в записи этих чисел?	<b>2, 3 . 4, 5, 6, 85, 215, 5075, 20769, 381263</b>  Чётные - нечётные; однозначные — многозначны е  С нулём в одном из разрядов  (5075,	Работают устно

	<p>-Составьте и запишите выражения на нахождение произведения, используя однозначное число и многозначное</p> <p>-Назовите компоненты при умножении</p>	<p>20769 ) сотни, единицы тысяч</p> <p>Дети предлагают различные выражения. Например: 85x4 20769x6 215x5 381203x2 5075x3</p> <p>первый множитель, второй множитель, произведение</p>	<p>Запись на доске</p>
<p><b>IV. Усвоение новых знаний</b></p>	<p>- Какие из этих выражений вы можете быстро вычислить?</p> <p>-Какие знания вам помогли?  <math>85 \times 4 = (80 + 5) \times 4 = 80 \times 4 + 5 \times 4 = 340</math>  <math>215 \times 6 = (200 + 10 + 5) \times 6 = 200 \times 6 + 10 \times 6 + 5 \times 6 = 1290</math></p> <p>-Какую запись можно сделать ещё?  - Как вы думаете, ваши знания пригодятся для вычислений остальных выражений?  <b>-Кто может сформулировать название</b></p>	<p>85x4 215x5</p> <p>1. Разрядный состав числа 2. Правило умножения суммы на число 3. Таблица умножения</p> <p>-в столбик -да</p> <p><b>Умножение многозначного числа на однозначное</b></p>	<p>на доске</p> <p>Тема записывается на доске</p>



	<p><b>темы урока?</b></p> <p>- Попробуем вместе решить остальные выражения  <math>5075 \times 3</math>  - Как можно его вычислить?</p> <p>- Как быстрее было считать?</p> <p>- Для чего нужна такая запись?</p> <p>- Составьте общий алгоритм умножения на однозначное число в столбик</p> <p><b>Алгоритм:</b>  - записать первый множитель  - записать второй множитель под разрядом единиц первого множителя</p>	<p>!) используя правило умножения суммы на число  <math>5075 \times 3 = (5000 + 70 + 5) \times 3 = 5000 \times 3 + 70 \times 3 + 5 \times 3</math></p> <p>2) записать в столбик (один из учеников комментирует)</p> <p>- В столбик  - Для быстроты счёта</p> <p>- Дети располагают пункты алгоритма в правильной последовательности</p>	<p>Запись на доске и в тетрадях</p> <p>На партах карточки с отдельными пунктами алгоритма</p> <p>Уч-ся работают в парах</p> <p>Готовый алгоритм появляется на доске</p>
--	--	---	---

	<p>- умножить второй множитель на каждую цифру в записи первого множителя</p> <p>- прочитайте полученное произведение</p>		
<b>V. Закрепление изученного.</b>	<p>- Можно ли использовать этот алгоритм при умножении пятизначного, шестизначного числа и т. д. на однозначное?</p> <p>- Запишите оставшиеся примеры и вычислите.</p> <p>1. Учебник стр.1 №3- выполнить умножение - Поменяйтесь тетрадями и проверьте работу друг друга</p> <p>2. стр.2 №4 – решить задачу</p> <p>3. стр.2 №5- решить задачу</p> <p>4. Игра «Найди ошибку» ( у каждой группы набор примеров)</p> $\begin{array}{r} 2076 \\ \times 4 \\ \hline 8286 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2076 \\ \times 4 \\ \hline 8704 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2076 \\ \times 4 \\ \hline 8324 \end{array}$	<p>- Да</p> <p>- Записывают примеры в столбик в тетрадь 20769 x 6 381263 x 2</p> <p>Дети работают самостоятельно</p> <p>Дети работают самостоятельно</p> <p>1 ученик решает на доске, а остальные в тетрадях</p> <p>Работают в группах</p>	<p>Решение на доске с комментарием, используя алгоритм (2 уч-ся)</p> <p>Взаимопроверка</p> <p>Самопроверка с доски</p> <p>Контроль выполнения</p> <p>Карточки с примерами</p>

	-Запишите пример правильно.	2076 X 4 ----- 8304	
<b>VI. Рефлексия. VII.Подведение итогов.</b>	- Что новое узнали на уроке? -Кто понял новую тему и может объяснить другому– возьмёт весёлого смайлика - Тот, кто понял, но объяснить другому не может - равнодушного смайлика - Тот, кому нужен ещё тренинг – грустного смайлика	Дети подходят и берут смайлики настроения	Смайлик и на доске

### Используемые источники:

Петерсон Л.Г. **Математика: Методические рекомендации. 3 класс** Изд-во «Ювента».2013 год

Петерсон Л.Г. «Устные упражнения на уроках математики». Методическое пособие.,2013 год

Петерсон Л.Г. Математика–3, часть II Изд-во «Ювента»,2014 год

### Системный анализ урока

1. Анализ целей урока		
1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока правильны и обоснованы с учетом требований программного содержания, уровня знаний и умений обучающихся.
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	Используются разнообразные формы и методы, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Да, привлекались.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели стали лично значимыми для обучающихся.
5	Степень достижения поставленной цели.	Поставленные цели достигнуты полностью.
2. Анализ структуры и организации урока		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Соответствует.
2	Логическая последовательность и	Все этапы

	взаимосвязь этапов урока.	взаимосвязаны, урок логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	В начале оргмомент, в конце урока подведение итогов и рефлексия.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
<b>3. Анализ содержания урока</b>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует возрастным особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их интересами и потребностями .
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<b>4. Анализ деятельности учителя</b>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.
3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания актуализированы.

4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: Работу с учебником, решение примеров, задач, карточек с примерами. Степень сложности варьируется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.
5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно. Личностное общение присутствует на всех этапах урока.
<b>5. Анализ деятельности учащихся</b>		
1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда на уроке.	Владеют. Культура труда сформирована.
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.
7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.
<b>6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока</b>		
1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и	Да.

	способов выполнения задания?	
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой степени?	Цели урока достигнуты полностью.

Тема: «**Беригите воду**», окружающий мир, 3 класс, учитель начальных классов, МБОУ МО город Краснодар «СОШ № 96», Терехова Алина Алексеевна.

### **Задачи урока:**

Образовательные:

- уточнить и дополнить представления учащихся об огромной роли воды в быту и хозяйственной деятельности человека;
- расширить представления детей о значении воды в нашей жизни и экологических проблемах, связанных с водой;

Развивающие:

- развивать внимание, мышление, интеллектуальные умения (анализ), память, воображение, речь, фонематический слух.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию любви к природе, формирование понятия «экологическая проблема» и убеждения в необходимости охраны воды в природе.

### **Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

##### **1. Сообщение темы и целей урока:**

- Вещество, которое мы будем изучать сегодня на уроке, вы узнаете из загадки:

Меня пьют,

Меня льют,

Всем нужна я,

Кто я такая? (вода)

- Тема нашего урока – вода. Сегодня мы познакомимся со свойствами воды и её значением в природе.

#### **II. Работа по теме:**

*1. Учитель:* Вы слышали о воде?

Говорят, она везде!

*Первая капелька Капитошка:* Мы капельки – сестрицы,  
Мы дочери водицы.  
Наша матушка – вода,  
Всем она нужна всегда.  
Может свет давать в дома,  
Двигать пароходы.  
На поля спешит сама  
И поливает всходы.

*Вторая капелька Капитошка:* В луже, в море, океане,

И в водопроводном кране.  
Как сосулька, замерзает,  
В лес туманом заползает.

*Третья капелька Капитошка:* Ледником в горах зовется,  
Лентой серебристой вьется.  
Средь высоких стройных елей  
Рушится потоком селей.

*Четвёртая капелька Капитошка:* На плите у вас кипит,  
Паром чайника шипит,  
Растворяет сахар в чае.

*Учитель:* Мы ее не замечаем,  
Мы привыкли, что вода -  
Наша спутница всегда.

*Капельки Капитошки (вместе):* Без меня вам не умыться,  
Ни наестся, ни напиться!

*Учитель:* Смею вам я доложить:  
Без воды нам не прожить.

## **2. Рассказ учителя.**

Посмотрите на глобус. Такой видят космонавты Землю из космоса. Если быстро вращать глобус, то покажется, что он одноцветный – голубой. А всё потому, что этой краски на нём больше, чем белой, зелёной, коричневой. Голубым цветом изображены реки, озёра, моря, океаны нашей планеты. Вода занимает  $\frac{3}{4}$  поверхности земного шара. Вода повсюду. Вода входит в состав любого живого организма. Достаточно помять лист растения в руках, и мы обнаружим в нём влагу. Вода содержится во всех частях растений. Вспомните, как много сока в плодах и ягодах – арбузе, апельсине, лимоне, смородине и других. Этот сок – вода с растворёнными в ней различными веществами. Но даже в сухих семенах растений есть вода, хотя не в таком количестве.

В теле животных вода обычно составляет больше половины массы. Тело медузы на 90-95 % состоит из воды. Много воды и в теле человека. Наше тело почти на  $\frac{2}{3}$  состоит из воды. Вода входит в состав крови, которая разносит по всему организму питательные вещества. Испаряясь с поверхности нашей кожи, вода регулирует температуру нашего тела. Вода необходима нашему организму для удаления разных вредных веществ. Например, человеку в сутки требуется более 2 литров воды (часть её он выпивает, а часть содержится в пище).

Воду пьют поля и леса. Без неё не могут жить ни звери, ни птицы, ни люди. Но вода не только «поит», но ещё и кормит – по морям и океанам днём и ночью плывут тысячи рыболовных судов. Вода «добывает» электрический ток, работая на электростанциях. Вода моет всех людей, города, машины, дороги. А ещё вода – это самая большая и удобная дорога. По ней днём и ночью плывут суда, везут разные грузы, пассажиров.

Без воды не замесить тесто для хлеба, не приготовить бетон для стройки, не сделать ни бумагу, ни ткань для одежды, ни резину, ни конфеты, ни лекарства – ничего нельзя сделать без воды.

Вот она какая, вода! Но это всё стало доступно человеку только после того, как он хорошо изучил свойства этого вещества. Вода – такое уникальное вещество, которое может переходить из одного состояния в другое, и обратно при незначительных изменениях окружающих условий.

Вода о себе говорит так:

*Я и туча, и туман,*

*Я ручей и океан,*

*Я летаю и бегу,*

*И стеклянной быть могу.*

- Как вы это понимаете? (Вода в природе существует в трёх состояниях: твёрдом, жидком и газообразном.)

### **3. Работа по схеме**

**На доске – схема:**

**Состояния воды:** Твёрдое ( лёд, сосульки, снег, айсберги)

Жидкое ( ручьи, реки, озёра, моря, океаны)

Газообразное (пар, туман)

Давайте получим морскую воду опытным путём. В ней растворено много различных солей, примерно спичечный коробок соли на 1 литр воды.

*4. Опыт: получение морской воды.*

*Учитель:* Давайте попробуем морскую воду. Пригодна ли она для питья? Почему? Докажите словами из текста.

*Ученики:* Солёная вода вызовет гибель клеток крови, а значит, приведёт к смерти организма.

*Учитель:* Почему же к воде надо относиться очень бережно?

*Ученики:* Хотя на Земле много воды, но большая её часть – это морская вода, непригодная для питья. Пресной воды на Земле мало.

*Учитель.* Как же надо расходовать воду?

*Ученики:* Экономно.

*Учитель:* Как же надо расходовать воду?

*Ученики:* Экономно.

*Учитель:* Как вы, дети можете помочь в экономном расходовании воды?

*Выслушиваются мнения детей.*

### **III. Физкультминутка**

Льется чистая водица,  
Мы умеем сами мыться.  
Порошок зубной берем,  
Крепко зубы щеткой трем.  
Моем шею, моем уши,  
После вытремся посуше.

- О каких свойствах воды вы говорили во время физкультминутки?  
( Вода – растворитель, текучесть воды.)

### **IV. Продолжение работы над темой**

**1. Беседа по теме «Почему воду надо беречь».**



Бурное развитие промышленности в начале XX века привело к значительному загрязнению водоемов. А какая нам нужна вода? (Чистая.) Воды на Земле одновременно и много, и мало. Ее много в морях и океанах, но морская соленая вода не пригодна для питья, а также для многих технических производств и сельского хозяйства. Пресной воды существенно меньше и треть населения Земли испытывает в ней острый недостаток. Основные запасы пресной воды сосредоточены в полярных льдах. Ограниченные запасы пресной воды еще больше сокращаются из-за их загрязнения.

В последние столетия помимо естественного загрязнения природных источников частицами почвы, горными породами, минеральными солями и т. д. возникла проблема коммунального, промышленного, сельскохозяйственного загрязнения воды.

## **2. Не расходуйте воду напрасно!**

Ученики читают стихотворение Б.Заходера «Течет река».

*Первый ученик:*

Течёт река. Течет река.  
Течет река издалека.  
Как хорошо, когда река  
И широка, и глубока!  
Над ней - пышнее облака,  
Свежей дыханье ветерка,  
Стройней и выше лес над ней,  
И луг прибрежный зеленей!

*Второй ученик:*

Течет река ... Течет река...  
Поит поля и города,  
Несет и лодки, и суда,  
И рыбы ходят в глубине,  
И раки ползают на дне ...  
Ты хороша, река, весной,  
И осенью, и в летний зной!  
Купанье! Что за благодать!  
Кому, попробуй, передать!  
Приятней плыть в живой волне  
Ребятам или ребятам?  
Вся живность счастлива вполне!

*Третий ученик:*

Но что такое? Караул!  
Нет, нет, никто не утонул,  
На мель садится пароход  
Средь бела дня, какой скандал!  
Наверно, лоцман маху дал!  
Да нет, далеко до буйка,  
Тут глубока была река.

*Четвертый ученик:*

Была. Вот именно - была

Была, да видимо, сплыла.  
Ах, реку мы не узнаем ...  
Река становится ручьем!  
Уже и лодки на мели ...  
Пловцы вдруг посуху пошли.  
А рыбы? В горе и тоске  
Бедняжки бьются на песке.

*Учитель:* Так что же с ней  
Стряслось, с рекой?  
Увы, друзья, ответ такой:  
Дошкольник Сидоров Иван  
Забыл закрыть на кухне кран.  
Вы скажете: какой пустяк.  
Пустяк. Добро б ручей иссяк,  
А то вон из-за пустяка  
Пропала целая река!

#### **5. Обсуждение стихотворения.**

- О чем это стихотворение?
- Почему в реке исчезла вода?
- Что случилось после того, как в реке стало меньше воды?
- О чем напоминает каждому это стихотворение?
- Не расходуйте воду напрасно! Берегите ее!

*Учитель.* Без воды нет жизни. Ее исключительная важность подчеркивается тем, что 22 марта объявлен Международным днем воды.

Будущее России, ее экология, чистота ее рек и озер зависят от каждого из нас, от детей и взрослых. Мы знаем, что чистая вода дарит нам жизнь, здоровье и радость. И поэтому каждому из нас необходимо бережно относиться к воде, экономно расходовать этот ценнейший дар. Нужно охранять от загрязнений водоемы и прилегающие к ним территории.

#### **V. Итоги урока**

- Что нового вы знаете о значении воды для людей?
- Отчего загрязняется вода в реках, озерах, морях?
- Чем опасно загрязнение воды?
- Как люди охраняют воду от загрязнения?
- Давайте прочитаем вывод из учебника.
- Загрязнение водоемов опасно для всего живого. Чтобы уберечь водоемы от загрязнения, сточные воды предприятий, ферм пропускают через очистные сооружения. Строятся и такие предприятия, на которых вообще не бывает сточных вод. Каждый человек должен беречь воду!

#### **Дети рисуют знаки – запреты и вывешивают на стенд в классе.**

В заключении послушайте стихотворение Михаила Дудина  
Берегите Землю,  
Берегите  
Жаворонка в голубом зените,  
Бабочку на листьях повилики,

На тропинках солнечные блики...  
 Ястреба, парящего над полем,  
 Ясный месяц над речным покоем,  
 Ласточку, мелькающую в жите,  
 Берегите Землю,  
 Берегите!

### Литература

1. Брыкина Н. Т., Жиренко О. Е., Барылкина Л. П. Нестандартные и интегрированные уроки по курсу «Окружающий мир»: 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2004
2. Дмитриева О. И. и др. Поурочные разработки по окружающему миру: 3 класс. – М.: ВАКО
3. Муковникова О. Г. Природоведение. 3 класс. Поурочные планы по учебнику А. А. Плешакова «Мир вокруг нас». – Волгоград: Учитель – АСТ, 2004
4. Неделя экологии в школе/ авт.-сост. Г.А.Фадеева.-Волгоград: учитель,2006.-66 .
5. Я иду на урок в начальную школу: Природоведение: Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2004
6. Базовый учебник и пособия: Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс, М.: Просвещение, 2007; Плешаков А. А. Рабочая тетрадь к учебнику «Мир вокруг нас» в 2-х частях: 3 класс. – М.: Просвещение, 2007.

### Системный анализ урока

1. <u>Анализ целей урока</u>		
1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока учителем не поставлены, поставлены задачи.
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	Используются разнообразные формы и методы в ходе урока, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Учащиеся привлекались к постановке темы урока.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели урока не установлены.
5	Степень достижения поставленной цели.	Цели урока не установлены.
2. <u>Анализ структуры и организации урока</u>		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Цели урока не установлены

2	Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.	Все этапы взаимосвязаны, урок логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	Оргмомент - отсутствует, в конце урока подведение итогов и рефлексия.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
<b>3. Анализ содержания урока</b>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует возрастным особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их интересами и потребностями .
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<b>4. Анализ деятельности учителя</b>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.

3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания актуализированы.
4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: Работу с учебником, проведение опыта «Получение морской воды», чтение стихотворения Б.Заходера «Течет река», рисунки на тему «запреты на воде». Степень сложности варьируется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.
5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно. Личностное общение присутствует на всех этапах урока.
<b>5. Анализ деятельности учащихся</b>		
1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда на уроке.	Владеют. Культура труда сформирована.
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.

7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.
<b>6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока</b>		
1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и способов выполнения задания?	Да.
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой степени?	Цели урока не установлены

Тема: П.П. Бажов «Серебряное копытце», литературное чтение, 3 класс  
Истаева Асель Тасбулатовна учитель начальных классов КГУ СШ №4 г.Аксу Павлодарской области

<b>Тема урока: П. Бажов «Серебряное копытце»</b>		
<b>Дата:</b>		
<b>класс</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество</b>
<b>Цели обучения</b>	-создать условия для общего восприятия литературного жанра сказа через художественное произведение П. П. Бажова «Серебряное копытце» -способствовать формированию навыка выразительного осознанного беглого чтения и умению работать с текстом; -учить составлению портретной характеристики героев; -развивать воображение учащихся, способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	
<b>Результат обучения</b>	- знают произведение; - умеют работать с текстом ; - умеют анализировать материал, работать с текстом и биографией автора;	
<b>Вводный этап</b>	<b>І. Психологический настрой</b> Создает доброжелательную атмосферу в классе Прозвенел и смолк звонок. Он позвал нас на урок. Встали все у парт красиво. Поздоровались учтиво. Тихо сели за свой стол. Урок литературного чтения начнём.	
<b>Операционный этап</b>	2 Деление класса на группы. - С каким произведением мы познакомились на прошлом уроке? - Сегодня мы продолжаем работать над этим произведением в группах. - Перед вами, ребята, волшебная шкатулка. Что такое шкатулка?	

	<p>- Для чего она нужна?</p> <p>-В старину в ней хранили дорогие для памяти письма, бумаги, драгоценности. Шкатулки берегли, ими дорожили, они составляли семейную ценность. А в нашей шкатулке находятся сказки. С давних времён сказки бережно хранились в людской памяти. Сказки любили. Её любят и сегодня! В народном творчестве сказки - самое большое чудо. Сказки - это драгоценность, и шкатулкой для них становится наша память. В такой шкатулке у нас хранятся задания.</p>
Работа в группах	<p>3 Работа в группах</p> <p>1гр. Денотантный граф - работа с биографией автора.</p> <p>2гр. Фишбоу - работа над текстом</p> <p>3гр. Блум - работа над составление вопросов по тексту</p> <p>4гр. Кластер - характеристика Коковани</p> <p>5гр. Кластер - характеристика Даренки</p> <p>4 Защита постеров.</p> <p>5 Оценивание.</p> <p>- После выступления каждой группы, ее оценивает последующая группа.</p>
Рефлексия	<p>- Что интересного было сегодня для вас на уроке?</p> <p>-Какие трудности возникли?</p> <p>-А вы верите в чудеса? Герои сказки заслужили это чудо. Они говорили добрые слова, совершали добрые дела. Каждое доброе дело и слово, как драгоценный камень. Поэтому и была усыпана избушка драгоценными камнями. Мы тоже можем совершить чудо. Хотите?</p> <p>- Украсим наш домик драгоценными камнями. У вас в шкатулке есть волшебный камешек, а чтобы он стал драгоценным, он должен засверкать добрыми словами. Напишите слова пожелания.</p> <p>Д.З. стр 56 отв на вопросы письменно в тетради.</p>

#### Источники

1. <https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-v-klasse-p-p-bazhov-serebryanoe-kopitce-950656.html>
2. <http://collegy.ucoz.ru/publ/49-1-0-2086>
3. <https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-pp-bazhov-serebryanoe-kopitce-klass-450582.html>

#### Системный анализ урока

1. Анализ целей урока		
1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока правильны и обоснованы с учетом требований программного содержания, уровня знаний и умений обучающихся
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и	Используются разнообразные формы и

	методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	методы, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Учащиеся привлекались к постановке темы урока.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели стали лично значимыми для обучающихся
5	Степень достижения поставленной цели.	Поставленные цели достигнуты полностью
<b>2. Анализ структуры и организации урока</b>		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Соответствует
2	Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.	Все этапы взаимосвязаны, урок логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	В начале урока оргмомент, в конце урока подведение итогов и рефлексия. Организация урока составлена верно.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
<b>3. Анализ содержания урока</b>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует возрастным особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их



		интересами и потребностями.
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<b>4. Анализ деятельности учителя</b>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.
3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания актуализированы.
4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: Работу с учебником, чтение произведения, работу в группах над произведением. Степень сложности варьируется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.
5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно. Личностное общение присутствует на всех этапах урока.
<b>5. Анализ деятельности учащихся</b>		
1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда	Владеют. Культура труда сформирована.

	на уроке.	
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.
7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.
<b>6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока</b>		
1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и способов выполнения задания?	Да.
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой степени?	Цели урока достигнуты в полном объеме.

Тема: «Склонение имён прилагательных во множественном числе», русский язык, 4 класс, разработала: Вяткина Татьяна Викторовна, учитель начальных классов, ГУ «сш №16» г. Костанай.

Цели:

- 1) Познакомиться с особенностями склонения имён прилагательных во множественном числе.
- 2) Формировать умение склонять и употреблять имена прилагательные во множественном числе.
- 3) Воспитывать чувство ответственности, взаимовыручки.

### **1. Орг. момент**

*Психологический настрой /дети стоят в кругу/*

Я очень хочу, чтобы все улыбнулись,

Работай своею довольны остались.

Пусть этот урок порадует всех,

И каждый из нас ощутит свой успех.

**Сегодня работаем под девизом:** «Учись, смекай, активным будь!

и к знаниям откроешь путь!»

**А поможет нам в этом ДРУЖБА,**

переведите слово дружба на казахский язык, английский язык

### **2. Объединение в группы.**

Работать на уроке вы будете в группах.

Я приготовила для вас разноцветные фишки, возьмите каждый по фишке.

За первым столиком сядут те, у кого квадраты

за вторым -треугольники,

за третьим -овалы

за четвертым - круги.

Вы объединились в группы.

Обозначьте спикеров группы. (Спикер одевает бейджик).

в группе должен быть:

«**хранитель времени**», который следит за своевременным выполнением задания и, в случае чего, поторапливает всю группу,

«**докладчик**» - выступает от имени всей группы,

«**помощники**» - ученики, которые активно участвуют в работе. Никто в стороне не должен оставаться. Работаем дружно, сплоченно и помогаем друг другу.

Вспомним правила работы в группе:

Все, что лежит на ваших партах, нам понадобится в течение урока, в том числе «**Листы оценивания**». Они помогут оценить урок и вашу работу на уроке.

### **3.Актуализация знаний**

Повторение знаний об имени прилагательном.

- Послушайте отрывок из повести **Фонвизина “Недоросль”**.

Автор: Госпожа Простакова хочет показать, как умен ее сын Митрофанушка. Митрофан говорит, что он выучен грамматике. На вопрос, что он знает из грамматики, отвечает:

**Митрофан:** “Много. Существительна да прилагательна .”

(Инсценировка отрывка).

Автор: “ - Дверь, например, какое имя: существительное или прилагательное?”

**Митрофан:** - Дверь? Котора дверь?

Автор: - Вот эта.

**Митрофан:** - Эта? Прилагательна.

Автор: - Почему же?

**Митрофан:** - Потому что она приложена к своему месту. Вот у чулана шеста неделя дверь стоит не повешена: так та покамест существительна

.

**Повторение об имени прилагательном.**

Встаньте все в колонку друг за другом.

1) Кто согласен, что имя прилагательное это самостоятельная часть речи, отвечает на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие? и обозначает признак предмета- сделайте шаг вперед.

2) Кто согласен, что имя прилагательные украшают и уточняют нашу речь- сделайте шаг вперед.

3) Кто согласен, что имя прилагательное согласуется с именем сущ.- сделайте шаг вправо.

4) Кто согласен, что проверить написание гласных в безударных окончаниях прилагательных можно с помощью вопроса, который мы задаём к прилагательному от существительного – сделайте шаг влево.

5) Кто согласен, что имя прилагательное в предложении является чаще всего определением- сделайте шаг влево.

6) Кто согласен, что во множественном числе прилагательные не изменяются по родам - садитесь.

Молодцы.

#### 4. Сообщение темы и цели урока.

*Определите тему урока. / на слайде зашифрована тема урока/*

**Склонение имён прилагательных во множественном числе.**

-Сегодня на уроке мы познакомимся со склонением имён прилагательных во множественном числе.

-Что мы должны знать к концу урока. / К концу урока мы должны знать падежные окончания прилагательных во множественном числе

-Что уметь? /уметь склонять прил. во мн. числе.

#### 5. Минутка чистописания **ы и ые**

- О чём вам говорит сочетание данных букв? *(такие окончания имеют прилагательные множ. числа)*

#### 6. Постановка учебной задачи

**Работа в группах**

**Понаблюдаем над склонением прилагательных во множественном числе**

**Работа с учебником стр. 82 упр. 220**

просклоняйте имена прил. во мн. числе.

1 группа: холодные, осенние дожди

2 группа: длинные, узкие тропинки

3 группа: сильные, ловкие спортсмены

4 группа: холодные, осенние дожди

Падеж	1 группа м.р.	2 группа ж.р.	3 группа м.р. одуш
Им.п.	Холодные, осенние дожди	Длинные, узкие тропинки	сильные, ловкие спортсмены
Р.п.	Холодных, осенних дождей	Длинных, узких тропинок	сильных, ловких спортсменов
Д.п.	Холодными осенними дождями	Длинными, узкими тропинками	сильными, ловкими спортсменами
В.п.	Холодными, осенними дождями	Длинными, узкими тропинками	сильными, ловкими спортсменами
Т.п.	Холодными, осенними дождями	Длинными, узкими тропинками	сильными, ловкими спортсменами
П.п.	о холодных, осенних дождях	О длинных, узких тропинках	О сильных, ловких спортсменах

**Защита проектов / группа у доски объясняет**

**Итог работы:**

**Оценивание стикером**

**Подумайте, выступление какой группы больше понравилось, той группе и отдайте свой голос.**

*И.п. (какие?) -ые, -ие,*

*Р.п. (каких?) -ых, -их    В.п. – одуш. сущ.*

*Д.п. (каким?) -ым, -им,*

*В.п. (какие?) -ые, -ие, - неодуш. сущ*

*Т.п. (какими?) -ыми, -ими,*

*П.п. (о каких?) -ых, -их.*

**Вывешиваем таблицу.**

<b>Им. п.</b>	<b>какие?</b>	<b>-ые, -ие</b>
<b>Р. п.</b>	<b>каких?</b>	<b>- ых, -их</b>
<b>Д. п.</b>	<b>каким?</b>	<b>-ым, -им</b>
<b>В. п.</b>	<b>какие?</b>	<b>- ые, -ие</b>
<b>Т. п.</b>	<b>какими?</b>	<b>-ыми, -ими</b>
<b>П. п.</b>	<b>(о) каких?</b>	<b>-ых, -их</b>

**Беседа по вопросам.**

**Вопросы:**

1) Что вы можете сказать об этих словосочет.?

(в них есть прил. с твёрд. и мяг. основой)

2) Что можно сказать о роде прилагательных во множественном числе?

(по родам не изменяются)

3) Как можно узнать падеж прилагательных во множественном числе?

(по роду сущ.)

4) Какие особенности склонения прилагательных во множественном числе вы заметили?

(Совпадают окончания Р.п. и П.п., И.п. и В.п..)

5) Менялось ли окончание прилагательных во множественном числе в одном и том же падеже при изменении рода существительного?

(При замене сущ. одного рода на сущ. другого рода окончание прилагательных во мн.м числе **не меняется.**)

**Работа в группе**

обобщите наши рассуждения по плану:

**ПЛАН.**

1) Как изменяются имена прилагательные во множественном числе?

2) Изменяются ли по родам имена прилагательные во множественном числе?

3) Как узнать падеж имени прилагательного во множественном числе?

Спикеры, оцените ребят в группе.

Итог работы:

-Как работали ребята?

**7. ФИЗМИНУТКА**

**8. Первичное закрепление**

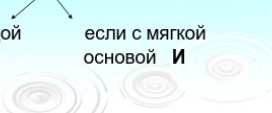
## В группах.

### 1. Выведем алгоритм написания падежных окончаний им. прилагательных во мн. числе. Когда писать –ы, когда –и?

**Алгоритм правописания падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе.**

1. Определи, к какому существительному относится прилагательное.
2. Задай вопрос от существительного к прилагательному.
3. Посмотри, какое окончание имеет падежный вопрос прилагательного.
4. Напиши окончание прилагательного:

если с твердой основой **Ы**      если с мягкой основой **И**



Проверка, итог.

### 9. Работа в группах с самопроверкой по эталону.

#### *Выполнение упражнения по группам (дифференциация по степени сложности и объема)*

- Оцените свои возможности и выберите уровень задания, соответствующий им.

#### **Уровень 1**

а) Спишите.

На мёрзл.. землю легла зима. Гибк.. стволы над лесн... дорогами согнулись кружевн... арками. В зимн.. лесу много зверин.. и птичь.. следов. По краю глубок.. оврага стоят огромн.. осины.

б) Определите падеж и выделите окончания имён прилагательных.

#### **Эталон**

На мёрзлую (В.п.) землю легла зима. Гибкие (И.п.) стволы над лесными (Т.п.) дорогами согнулись кружевными (Т.п.) арками. В зимнем (П.п.) лесу много звериных (Р.п.) и птичьих (Р.п.) следов. По краю глубокого (Р.п.) оврага стоят огромные (И.п.) осины.

#### **Уровень 2**

а) Поставьте и запишите слова в скобках в нужном падеже.

Любовались (белоснежные равнины), подъехали к (высокие горы), рисовали на (холодные стёкла), летали около (стройные сосны), блестит (разноцветные огни), вьют на (высокие деревья).

б) Определите падеж и выделите окончания имён прилагательных.

#### **Эталон**

Любовались белоснежными равнинами (Т.п.), подъехали к высоким горам (Д.п.), рисовали на холодных стёклах (П.п.), летали около стройных сосен (Р.п.), блестит разноцветными огнями (Т.п.), вьют на высоких деревьях (П.п.).

#### **Уровень 3**

а) Составьте и запишите по 3 словосочетания прилагательное + существительное из каждой строчки: в Р.п., в П.п., в Д.п.

Р.п. ....

П.п. ....

Д.п. ....

б) Выделите окончания имён прилагательных.

### Эталон

а) Составьте и запишите по 3 словосочетания прилагательное + существительное из каждой строчки: в Р.п., в П.п., в Д.п.

Р.п. хороших людей, хороших подарков, хороших песен.

П.п. о синих колокольчиках, о синих реках, о синих озёрах.

Д.п. ранним завтракам, ранним прогулкам, ранним восходам.

**Самопроверка по эталону. Самооценка на листе оценивания.**

### 10. Творческая работа.

Составить небольшой рассказ по картине используя имена прилагат. во мн.ч.

Выступление групп. Оценивание.

Итог: формативное оценивание

-Как выступили группы?

### 11. Оперативный контроль

#### Тест.

1. Укажи общий признак имён прилагательных в словосочетаниях:

Горячему чаю, по сосновым шишкам, в синей тучке.

Употреблены в форме: а) единственного числа б) мужского рода

в) дательного падежа г) творительного падежа

2. В какой из строчек указаны правильные признаки прилагательных.

*В горных реках Казахстана любят охотиться бурые медведи.*

а) Т. П. и И.п. б) П.п. и И.п. в) П.п. и В.п.

3. Где все признаки имени прилагательного указаны верно?

*Под старыми берёзами виднелся домик лесника.*

а) во мн.ч, в ж.р., в П.п в) во мн.ч., в ж.р., в Т.п.

б) во мн.ч., в П.п г) во мн.ч, в Т.п

ключ: 1-в 2-б 3-г

Проверка, самооценивание.

Вывод:

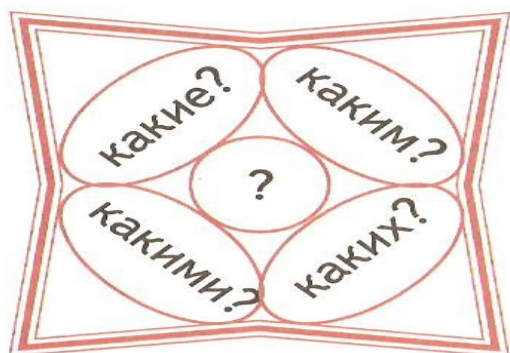
### 12. Итог урока.

#### Работа в парах

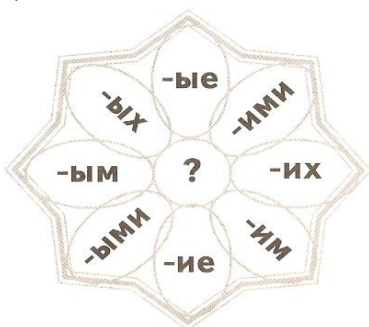
1) Соединить стрелочками падеж, вопрос, окончание.

Им.п.	Р.п.	Д.п.	В.п.	Т.п.	П.п.
Какие?	Каких?	Каким?	Какие?	Какими	О каких
ие,ые	их,ых	им,ым	ие,ые	ими,ыми	их,ых

2) Назови падеж по вопросу.



3) Назови падеж по окончанию.



### 13. Рефлексия учебной деятельности

- В начале урока мы ставили перед собой цель выяснить, как склоняются имена прилагательные во множественном числе. Достиг ли мы поставленной цели?

- Кому урок показался интересным?

**Оцените свою работу на уроке используйте оценочный лист.**

**Выскажите свое мнение.**

**Свободный микрофон**

- Мне сегодня удалось ...
- Я сегодня доволен тем, что ...
- Мне понравилось ...
- Я учился...

**14. «Две звезды и одно пожелание»** у вас на партах у каждого лежат по три звездочки

Подарите их

1 зв. – тому кто понравился своей работой в группе

2 зв. – тому, кто понравился работой вне группы.

3 звезду тому, кому хотели бы сказать пожелание.

**15. Домашнее задание.**

1. «Дистанционный образовательный портал для детей»

[http://vznaika.ru/meropriyatiya/news\\_post/olimp](http://vznaika.ru/meropriyatiya/news_post/olimp)

2. «Копилка уроков – сайт для учителей»

<http://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/prochee/page=2?class=4&count=20>

3. Предметы в школе: <http://urok-na-temu.ru>

**Системный анализ урока**



1. <u>Анализ целей урока</u>		
1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока правильны и обоснованы с учетом требований программного содержания, уровня знаний и умений обучающихся
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	Используются разнообразные формы и методы, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Учащиеся привлекались к постановке темы урока.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели стали лично значимыми для обучающихся
5	Степень достижения поставленной цели.	Поставленные цели достигнуты полностью
2. <u>Анализ структуры и организации урока</u>		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Соответствует
2	Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.	Все этапы взаимосвязаны, урок логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	В начале урока оргмомент, в конце урока подведение итогов и рефлексия. Организация урока составлена верно.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
3. <u>Анализ содержания урока</u>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует

		возрастным особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их интересами и потребностями.
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<b>4. Анализ деятельности учителя</b>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.
3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания актуализированы.
4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: Работу с учебником, работу в группах, составления ребуса, минутка чистописания, защита проектов, тестирование. Степень сложности варьируется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.
5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно.

		Личностное общение присутствует на всех этапах урока.
<b>5. Анализ деятельности учащихся</b>		
1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда на уроке.	Владеют. Культура труда сформирована.
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.
7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.
<b>6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока</b>		
1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и способов выполнения задания?	Да.
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой степени?	Цели урока достигнуты в полном объеме.

Тема: «**Букет для мамы**», изобразительного искусства, 2 класс, выполнила учитель начальных классов Маркова Татьяна Васильевна

**Цель:** научить рисовать мелкие цветы при помощи ватной палочки.

**Задачи:**

**образовательные:**

- учить рисовать гуашью с помощью ватной палочки;
- учить смешивать краски и получать различные оттенки цвета;
- формировать умение планировать свою работу и выполнять ее в соответствии с планом;
- создать условия для развития умения сравнивать, анализировать, делать выводы, для развития творческих способностей, воображения;
- формировать приёмы учебной деятельности;

**воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать;
- воспитание нравственных качеств: терпения, взаимопомощи;

**развивающие:**

- развивать воображение, творческие способности, мышление, интерес к предмету;
- развитие мелкой моторики, художественного вкуса, чувства прекрасного.

**Оборудование и материалы:** деревянные заготовки для росписи, кисти, ватные палочки, гуашь, ёмкость с водой, палитра, тряпочка.

**План урока:**

- I. Организационный момент
  - 1) приветствие
  - 2) проверка готовности к уроку
- II. Вступительная беседа
  - 1) определение темы урока
  - 2) определение целей и задач урока
- III. Объяснение материала
  - 1) объяснение и показ
  - 2) закрепление
- IV. Практическая работа
- V. Итог урока
  - 1) анализ работ учащихся
  - 2) рефлексия
  - 3) выставление оценок.

**ХОД УРОКА****I. Организационный момент**

- Прозвенел и смолк звонок.

Начинается урок.

Тихо девочки за парту сели,

Тихо мальчики за парту сели,

На меня все посмотрели.

- Добрый день, дорогие ребята. Сейчас у нас урок изобразительного искусства. Сегодня на уроке нам необходимы: заготовки для росписи, кисточка, ватные палочки, баночка с водой, гуашь, палитра, тряпочка, а также ваше старание. Проверьте, всё ли у вас есть.

**II. Вступительная беседа**

*День весенний, суетливый,*

*День весёлый и красивый - это мамин день!*

*День торжественный, нарядный,*

*День подарочный, наградный - это мамин день!*

*День взволнованный, прилежный,*

*День цветочный, добрый, нежный - это мамин день!*

- Ребята, вы уже догадались в преддверии, какого праздника проводим урок?

*(В преддверии 8 марта)*

- Кого мы поздравляем в этот день? (*Мам, сестёр, бабушек, подруг...*)
- Правильно, ребята. В этот день люди и, кажется сама природа славит золотые руки и нежные сердца женщин – тружениц, матерей, сестёр, подруг.
- А какие подарки вы дарите мамам?
- Самым лучшим подарком на 8 марта для мамы, это подарок выполненный своими руками, например: красивая открытка с тёплыми и нежными пожеланиями или нарисованная картина.

*Незабудки*

*Незабудок глазки голубые*

*Из травы доверчиво глядят:*

*Добрые, наивные, живые –*

*Как у самых маленьких ребят.*

*У ручья, в низинке и в прохладе,*

*Посредине солнечного дня,*

*Словно просят, прямо в душу глядя:*

*«Не срывай, но не забудь меня!»*

*Е. Краснова*

- Посмотрите, какие красивые эти цветы.

- Кто уже догадался, что мы будем сегодня рисовать? (*Букет цветов. Букет незабудок.*)

- Молодцы! На сегодняшнем уроке мы постараемся нарисовать букет незабудок, который вы подарите маме, бабушке или сестрёнке. Но рисовать мы будем необычно.

### **III. Объяснение материала**

- Ребята, перед вами лежат деревянные заготовки, на которых вы будете рисовать. Корзиночка уже изображена на них. А то, что нужно дополнить к ней, является самым важным на сегодняшнем уроке. Цветы незабудок располагаются на стебельках. А стебельки с листочками мы с вами нарисуем сразу кистью. Каким цветом мы будем рисовать? (*зелёным*)

- Посмотрите как я это сделаю.

(показ техники выполнения)



- А сейчас основное волшебство.

Сейчас работаем ватной палочкой. Обмакиваем её кончик в желтую краску и ставим точки между стебельками там, где мы хотим нарисовать цветки. Это серединки цветочков. Чтобы отпечатки получились ровными и круглыми, ватную палочку необходимо держать строго вертикально и прижимать к листу с достаточным нажимом.



- Теперь нарисуем незабудки. Берем другую ватную палочку и обмакиваем ее в синюю краску. Вокруг желтой точки-серединки ставим 5 отпечатков-лепестков и цветок готов! Все просто!



- Теперь между синими цветками добавим еще желтых серединок и нарисуем голубые цветочки. Для получения голубого цвета мы на палитре смешаем синюю краску и белую. Букет получится объемным.



- Все понятно? Хорошо! А теперь можно приступить к работе. Рисовать мы сразу будем красками, поэтому нужно быть внимательными и аккуратными. Вы должны эту работу выполнить быстро и красиво, для того чтобы подарить её 8 марта.

#### **IV. Практическая работа.**

*Работа над изделием.*

#### **V. Итог урока**

- Ребята, давайте закроем глазки. А теперь медленно откроем и по-новому посмотрим на свои работы.

-Посмотрите, какие красивые картины у вас получились. Посмотрите внимательно на работы одноклассников и скажите, какая из работ на ваш взгляд самая яркая?

#### **Рефлексия**

- Кто сегодня получил удовольствие от своего труда?

- Чему новому вы сегодня научились?

- К какому ещё празднику можно изготовить подобные картины?

- С каким настроением вы заканчиваете урок? (*с хорошим, весёлым, грустным и т.д.*)

- Что ж, какое у вас настроение, мы увидим, когда вы поднимите смайлики. (*дети поднимают смайлики*)

-Молодцы, ребята, вы сегодня постарались. А весна передала мне для вас свои волшебные весенние цветы. Цветы эти не простые, они с сюрпризом.

(*детям раздаются цветы, на обратной стороне которых оценка «5»*)

-Спасибо за урок, мне было приятно и интересно с вами работать.

#### **Интернет ресурсы:**

<http://ped-kopilka.ru/obuchenie-malyshei/uroki-risovaniya/risovanie-vatnymi-palochkami.html>

#### **Системный анализ урока**

1. Анализ целей урока

1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока правильны и обоснованы с учетом требований программного содержания, уровня знаний и умений обучающихся
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	Используются разнообразные формы и методы, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Учащиеся привлекались к постановке темы урока.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели стали лично значимыми для обучающихся
5	Степень достижения поставленной цели.	Поставленные цели достигнуты полностью
<b>2. Анализ структуры и организации урока</b>		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Соответствует
2	Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.	Все этапы взаимосвязаны, урок логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	В начале урока оргмомент, в конце урока подведение итогов и рефлексия. Организация урока составлена верно.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
<b>3. Анализ содержания урока</b>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует возрастным



		особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их интересами и потребностями.
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<u>4. Анализ деятельности учителя</u>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.
3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания актуализированы.
4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: Работа над рисунком. Степень сложности одинакова для всех детей.
5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно. Личностное общение присутствует на всех этапах урока.
<u>5. Анализ деятельности учащихся</u>		
1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и

		мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда на уроке.	Владеют. Культура труда сформирована.
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.
7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.
<b>6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока</b>		
1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и способов выполнения задания?	Да.
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой степени?	Цели урока достигнуты в полном объеме.

Тема: «**Сувенир к пасхе. Пасхальное яйцо**», технология, 4 класс, подготовила учитель начальных классов Мишина Елена Владимировна.

**Цель:** научиться выкраивать овальные тканые лоскутки для оклеивания сферы;

ознакомиться с особенностями наклеивания тканых деталей на сферу, овладеть

приемами отделки изделия сутажом и тесьмой; ознакомить учащихся с историей

возникновения праздника. Оборудование для учителя: таблицы 6 штук, сувенирные яйца.

Оборудование для учащихся: салфетка, карандаш, линейка, сантиметровая лента,

ножницы, 8 полосок набивной ткани 3x10см, клей, стразы, сутаж, тесьма, палетки, бисер, пустое яйцо, клеенка, тряпочка для рук.

На первом уроке благодаря таблицам учащиеся сделали заготовки из ткани — овалы, которые будут наклеиваться на сферу — яичную скорлупу.

### **Урок №2. Продолжение.**

План урока:

I. Организационный момент. (1 мин)

II. Вводная беседа. (5 мин)

- III. Литмонтаж. (7 мин)
- IV. Сообщение темы урока. (1 мин)
- V. Повторение этапов предыдущего урока. (3 мин)
- VI. Сообщение цели урока. (1 мин)
- VII. Вводный инструктаж. (2 мин)
- VIII. Творческая работа. (20 мин)
- IX. Текущий инструктаж. (В течение творческой работы.)
- X. Выставка работ. (2 мин)
- XI. Подведение итогов. (3 мин)

### **Ход урока:**

#### **I. Организационный момент.**

- Ребята, сегодня у нас необычный урок, так как к нам пришли гости, которые очень хотят узнать, какое интересное изделие вы сегодня будете изготавливать. И конечно они хотят поучиться у вас. А я вам желаю успеха в работе, пусть навыки, умения, которые вы приобрели на уроках труда, а также полет мысли помогут вам.

#### **II. Вводная беседа**

- Скажите, какой праздник (религиозный) приближается? Что люди собираются праздновать?
- Что такое Пасха? (Пасха — светлое Христово воскресенье.) Слово пасха обозначает и избавление, освобождение. Иудеи праздновали Пасху задолго до рождения Иисуса Христа, так как они праздновали освобождение от египетского гнета. А православные христиане празднуют Пасху как освобождение от злого духа через смерть И. Х., который пролил кровь за людей, взяв на себя грехи людские.
- А в какой день празднуется Пасха? (В воскресенье.)
- В любое воскресенье? (Нет.)
- Что такое календарь и для чего он нужен? Какие календари вы знаете?

Но существует еще и православный календарь, который называется Пасхалий. Он составляется по лунному календарю. 22 марта - день весеннего равноденствия. И праздник Пасхи выпадает на ближайшее воскресенье после первого новолуния, которое следует за днем весеннего равноденствия.

- Как готовятся ваши родственники к Пасхе, Что они делают, чтобы встретить этот праздник. (Убирают помещения, красят яйца, готовят пасху из творога, пекут куличи и т.д.)
- Что православные христиане дарят друг другу на Пасху? (Крашеные яйца, куличи.)

-Знаете ли вы, откуда взялась традиция красить яйца и дарить их? Хотите узнать? Послушаем наших ребят, они нам обо всем расскажут.

#### **III. Литмонтаж.**

Обучающийся. По одной из существующих версий обычай красить яйца и дарить их ведет свое начало со времен римского императора Тиберия. По преданию такое яйцо Мария Магдалина подарила Тиберию. Оно было красного цвета - цвета крови Христа.

Учитель. Но Мария Магдалина не просто подарила это яйцо. В те далекие времена М.М. была очень богатая женщина, которая имела возможность

входить в палаты императора Тиберия. Но, приняв веру Христову, она оставила свое «ремесло» и стала бедной. К императору она могла принести только то, что у нее было - яйцо. Протянув его императору, она сказала: «Христос воскресье». На что император ответил, что он поверит в Христа только тогда, когда это яйцо станет красного цвета. И произошло чудо. У всех на глазах яйцо окрасилось в красный цвет. Вы можете верить в это, а можете и не верить. Верующие в Бога и Иисуса люди, верят в это чудо. А поверите ли вы в такое чудо, это вы должны решать сами.

2 обучающийся. Красят яйца только куриные. С давних времен и до сегодняшних дней существует обычай хранить, освещенные в церкви яйца, целый год. Говорят, что такое яйцо не портится. В зависимости от окраски, яйца называли: расписные - писанками, крашеные — крашенками, деревянные — яйчатами. Для писанок брали сырые и оплодотворенные яйца. Они выполняли роль оберега.

Для крашенок брали только вареные яйца, которые потом съедали. При рождении ребенка, девочке-дочке дарили писанку с одной звездочкой, а мальчику—сыну — писанку с дубовым листочком.

Учитель. Намного позже появились яйца из драгоценных металлов, фарфора, которые украшались драгоценными и полудрагоценными камнями, эмалью, бисером. (Рассматривание иллюстраций яиц Фаберже.)

3 обучающийся. При росписи яиц использовали знаки-символы, которые имели свое значение. (Рассматривание знаков-символов на таблице и яиц-сувениров из дерева.)

- Пасха - праздник из праздников, торжество из торжеств. Как вы думаете, что за изделие мы сегодня будем изготавливать?

#### **IV. Сообщение темы.**

#### **V. Повторение этапов предыдущего урока.**

Цель *и* план первого урока: *Вы знаете, что на изготовление нашего изделия требуется два урока. Целью первого урока было - научиться выкраивать овальные лоскутки для оклеивания сферы. Я предлагаю вам вспомнить и рассказать гостям, чем мы занимались на первом уроке.*

**Перечисление этапов работы на первом уроке (рассматривание таблиц):**

1. Измерение «роста» и «объема талии» яйца.
2.  $1/8$  «объема талии» - ширина полоски.
3. Вычерчивание прямоугольника — деталь на салфетке.
4. Вырезывание.
5. Сгибание и округление концов.
6. Перенос выкройки на тканые заготовки.
7. Вырезывание из ткани.
8. Нарезка тесьмы и сутаж - 7 штук по «росту» яйца.

#### **VI. Сообщение цели урока.**

Цель нашего урока - ознакомиться с особенностями наклеивания тканых деталей на сферу, овладеть приемами отделки изделия сутажом и тесьмой.

#### **VII. Вводный инструктаж. (Рассматривание таблиц.)**

1. Нанесения клея на тканые овалы и наклеивание овалов на яйцо, чередуя темные и светлые полоски, состыковывая края ткани.

2. Приклеивание тесьмы и сутаж на стыки между кусочками ткани, скрывая погрешности в приклеивании или форме деталей.
3. Отделка стразами или палетками, бисером и т.д.

### **VIII. Творческая работа.**

- Пусть ваши сувениры будут очень красивыми. Их можно будет хранить всю жизнь и передать а наследство. Кому нужна помощь, поднимите руку, я помогу.

### **IX. Текущий инструктаж.**

#### **X. Выставка работ.**

- Ребята, покажите друг другу свои работы. Какие они нарядные!

(Размещение работ на выставке.)

#### **XI. Подведение итогов.**

### **Системный анализ урока**

<b>1. Анализ целей урока</b>		
1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока правильны и обоснованы с учетом требований программного содержания, уровня знаний и умений обучающихся
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	Используются разнообразные формы и методы, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Учащиеся привлекались к постановке темы урока.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели стали лично значимыми для обучающихся
5	Степень достижения поставленной цели.	Поставленные цели достигнуты полностью
<b>2. Анализ структуры и организации урока</b>		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Соответствует
2	Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.	Все этапы взаимосвязаны, урок логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	В начале урока оргмомент, в конце урока подведение итогов и

		рефлексия. Организация урока составлена верно.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
<b>3. Анализ содержания урока</b>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует возрастным особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их интересами и потребностями.
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<b>4. Анализ деятельности учителя</b>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.
3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания актуализированы.
4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: Работу над сувениром к Пасхе. Степень сложности одинакова для всех детей.

5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно. Личностное общение присутствует на всех этапах урока.
<b>5. Анализ деятельности учащихся</b>		
1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда на уроке.	Владеют. Культура труда сформирована.
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.
7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.
<b>6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока</b>		
1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и способов выполнения задания?	Да.
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой степени?	Цели урока достигнуты в полном объеме.

Тема: «**Природа и музыка**», урок музыки, 2 класс, разработала учитель музыки, МБОУ СОШ №5, г. Курчатова, Лукьянчикова Наталья Юрьевна.

Цель: Выявить взаимосвязь между музыкой и природой на примерах музыкальных произведений и окружающего мира, воспринимая музыку, как интонационно-образную речь.

Задачи:

Личностные:

- познание разнообразных явлений окружающей действительности – отношения человека к Родине, природе;
- эмоциональное и осознанное усвоение учащимися жизненного содержания музыкальных сочинений на основе понимания их интонационной природы.

Познавательные:

- расширение представлений о музыкальном языке произведений различных жанров народной и профессиональной музыки;
- овладение умениями и навыками интонационно-образного анализа музыкальных сочинений;
- формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству и музыкальным занятиям, позитивного эмоционального отклика на слушаемую и исполняемую музыку.

Регулятивные:

- постановка учебных задач (целеполагание) на основе имеющегося жизненно-музыкального опыта в процессе восприятия и музицирования;
- музицирование на основе разработанного исполнительского плана с учетом особенностей развития образов;
- оценивание собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников.

Коммуникативные:

- расширение словарного запаса в процессе размышлений о музыке;
- осуществление контроля, оценки действий партнера в процессе анализа музыки, в коллективном, ансамблевом музицировании;
- воспитание любви к своей культуре, своему народу.

Материально-техническое оснащение (оборудование):

- программы по музыке,
- аудиозаписи,
- фонохрестоматии по музыке,
- медиапроектор,
- презентация,
- иллюстрации с изображением: солнышко, река, береза, ромашка, облака, трава, цветы,
- персональный компьютер,
- фортепиано,
- дидактический раздаточный материал,
- карточки.

Ход урока:

<b>Этап урока, музыкальный материал</b>	<b>Организация художественно- педагогического процесса</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Образовательные ресурсы</b>



	<b>(формы и методы работы, задания и виды деятельности)</b>		
<p>1. <b>Организационный этап</b> (2 мин.)</p> <p>2. Мотивация, постановка цели урока. (3 мин.)</p> <p>3. Актуализация знаний (3 мин.)</p> <p>4. Первичное</p>	<p>Музыкальное приветствие. «Здравствуйте, ребята. Здравствуйте, учитель». Мобилизация на работу.</p> <p>Беседа, объявление темы урока Послушайте стихотворение. Природа и музыка рядом живут Снежинки – танцуют, сосульки – поют. Ветер играет на листьях слегка. И в такт этим звукам плывут облака То дождь запоеет, забасит вдруг пурга. То звонкая песня несет нас в луга. А мы будем слушать и подпевать, А может быть просто стоять и молчать. – О чем оно? Правильно о природе и музыке. Тема урока так и называется «Природа и музыка».</p> <p>Что такое природа? Какие музыкальные произведения о</p>	<p>Концентрация основных психических процессов на образовательный процесс.</p> <p>Проявлять интерес к объектам окружающего мира</p> <p>Обучающиеся выявляют уровень знаний по данной теме Воспроизведение знаний, полученных ранее</p>	<p>Учебно-практическое оборудование (фортепиано).</p> <p>Печатные средства обучения (<i>учебники; учебные плакаты; справочник; карточки заданий; учебные презентации</i>).</p> <p>Цифровые образовательные ресурсы.</p>

<p>усвоение новых знаний (17 мин.)</p>	<p>природе вы помните? Почему они вам запомнились?</p> <p>Мы подведем итог ваших знаний о природе, а помогать нам в этом будут музыкальные произведения.</p> <p>– Прослушайте произведение. <i>(Звучит «Песня о России». Муз. В.Локтева сл. О.Высотской )</i></p> <p>– В каком жанре написано произведение? – Что помогло вам определить? – Выберите и назовите слова, которые характеризуют темп этой песни, динамику, ритм, характер. <i>(Слова написаны на <a href="#">слайде 2</a>)</i></p> <p>– А если бы это произведение прозвучало громко, быстро, ярко, резко соответствовало бы это данному тексту? – Давайте мы с вами все, о чем слышали в песне, отобразим картинками на доске. <i>(Дети выбирают</i></p>	<p>на уроке и адаптирование их на художественный язык искусства.</p> <p>Опираясь на свой слушательский опыт, ориентируются в музыкальных жанрах, обучающиеся выявляют уровень знаний по музыкально-выразительным средствам.</p> <p>Обучающиеся учатся понимать музыкальные произведения,</p>	<p>Звуковые средства обучения: <i>записи музыки на CD.</i></p> <p>Цифровые образовательные ресурсы.</p> <p>Печатные средства обучения</p>
--	--	--	---

<p>5. Первичное закрепление (6 мин.)</p> <p>6. Первичная</p>	<p><i>картинки соответствующие тексту песни и прикрепляют их к ватману, расположенному на доске: солнце, ромашку, дерево, реку, облака, детей и т. д.)</i></p> <p>– Какое название к этой картине мы можем придумать?</p> <p>– Какой бывает природа?</p> <p>– Чем живая природа отличается от неживой?</p> <p>– Что на нашей картине относится к живой природе, а что к неживой?</p> <p>– Ребята, а хотели бы вы побывать на лужайке, которая у нас получилась?</p> <p>– Давайте отправимся на прогулку прямо сейчас, но не по-настоящему – виртуально.</p> <p>– Мы с вами знаем два произведения под названием «Прогулка». Кто назовет их авторов?</p> <p>– Эти произведения вокальные или инструментальные?</p> <p>– Для какого инструмента они написаны?</p> <p>– Пьеса какого автора нам поможет</p>	<p>откликаться на них эмоционально и интеллектуально.</p> <p>Выполняют оздоровительные упражнения для подготовки к пению и снятию эмоционального и физического напряжения.</p> <p>Владение вокально-хоровыми навыками.</p> <p>Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы.</p>	<p>Учебно-практическое оборудование (фортепиано).</p> <p>Цифровые образовательные ресурсы.</p>
--	--	---	--

<p>проверка понимания (7 мин.)</p>	<p>ярче ощутить красоту природы? Почему? – Давайте внимательно прослушаем пьесу С.С.Прокофьева. Подумайте, какое настроение передает музыка? – Как музыка передает веселое, радостное, настроение?</p> <p>– Ребята, мы с вами знаем и вокальное произведение, которое помогает шагать дружно с веселым настроением. Но сначала мы распоемся. <i>(Распевание на словах солнышко, бабочка, дерево, травушка)</i> – Давайте споем песню «Вместе весело шагать» и покажем, как умеем шагать. <i>(Исполнение песни с движением)</i></p> <p>Ну-ка, друзья, вокруг посмотрите, Что еще рассказать вы хотите? Вот река, вот лес, вот луг, Что про них ты</p>	<p>Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки</p> <p>Развитие артикуляционного, речевого, опорно-двигательного аппарата, снятие эмоциональной разрядки, утомляемости. Снятие умственной перегрузки .</p>	<p>Звуковые средства обучения: <i>записи музыки на CD.</i></p> <p>Учебно-практическое оборудование (фортепиано).</p> <p>Учебно-практическое оборудование (фортепиано).</p>
------------------------------------	--	---	--

<p>7. Информация о</p>	<p>знаешь, друг?  Какие водоемы  бывают?  Кто в реке обитает?  В чем особенность  рыб?  В водоёме растёт  гриб?  – Смотрите, бабочка  – Где можно  встретить бабочек?  – Каких других  насекомых можно  встретить на лугу?</p> <p>– Назовите  особенности  насекомых?  – Ребята, а можно  музыкой изобразить  кузнечика, его  движения?  – Каким будет ритм,  движение мелодии,  характер?  – Мы сегодня  слушали пьесу  «Прогулка»  С.С.Прокофьева, а  сейчас послушаем  пьесу «Шествие  кузнечиков».  Интересно, как  изобразит  кузнечиков автор?  Совпадут ли ваши  предположения с  представлением  композитора?  <i>(Слушание  «Шествие  кузнечиков»)</i>  – Понравилась  пьеса? Какие были  кузнечики в пьесе?</p>	<p>Закрепление  пройденного  материала,  темы урока.</p> <p>Адекватно</p>	<p>Учебно-  практическое  оборудование  (фортепиано).</p>
------------------------	---	---	---

<p>домашнем задании, инструктаж по его выполнению (2 мин.)</p> <p>8. Рефлексия (5 мин.)</p>	<p>Получилось ли у вас правильно догадаться о характере пьесы «Шествие кузнечиков»?</p> <p>– Теперь для вас у меня есть загадка, отгадайте ее, ребята.</p> <p>Город этот не простой, Он дремучий и густой. В нём найдут приют и птицы, Зайки, волки и лисицы.</p> <p>– Догадались что это за город?</p> <p>– Про какие особенности леса вы слышали в загадке?</p> <p>– Какие отличия птиц и зверей можете назвать?</p> <p>– Почему лес густой и дремучий?</p> <p>– Какие знаете деревья?</p> <p>– Мелодия какой песни звучит?</p> <p><i>(Учитель наигрывает мелодию)</i></p> <p>– О каком дереве поется в этой песне?</p> <p>– С давних времен береза считается символом России. Разве можно представить себе русское поле без одиноко стоящей белой березы?</p> <p>Русский народ</p>	<p>оценивать свои достижения. Обосновать трудности, Искать их причины и пути преодоления.</p>	
---	---	---	--

всегда с любовью  
относился к березе.  
О ней сочиняли  
стихи, песни и  
водили хороводы.  
Давайте и мы с вами  
сейчас исполним  
элементы хоровода  
под всеми любимую  
и известную песню  
«Во поле береза  
стояла»  
*(Танцевальные  
движения под  
исполнение песни)*  
– Ребята,  
слушайте  
стихотворение. В  
каких словах  
заключена главная  
мысль?  
*В. Степанов*  
Что такое лес?  
Сосны до небес,  
Берёзы и дубы,  
Ягоды, грибы...  
Что такое луг?  
Ковёр травы вокруг.  
Цветов нарядных  
венчики,  
Звонкие кузнечики.  
Что такое река?  
На воде облака.  
Окуни, ерши.  
Кувшинки, камыши.  
Все, что есть вокруг  
нас,  
Все, что радует глаз,  
Что не создал  
человек  
Зовут природой из  
века в век  
– Ребята, что надо  
делать, чтобы  
природа сохранилась  
на многие годы?

– Давайте  
познакомимся с  
песней, которая  
называется «Давайте  
сохраним» и  
разучим 1 куплет.  
Быстро пролетел  
урок  
Подведем теперь  
итог  
Чем сегодня  
занимались  
В чем с охотой  
упражнялись  
Что узнали и  
познали  
Почему умней вы  
стали!?

Привести пример  
музыкального  
произведения о  
природе или  
нарисовать  
иллюстрацию к  
песням,  
прозвучавшим на  
уроке.

Оценка работы  
класса.  
Самооценка.  
Как работали в  
целом.  
С каким  
настроением  
уходите с урока.  
– Чтобы выразить  
свое настроение к  
уроку, прикрепите  
цветочки на нашей  
картине. Если  
понравился –  
цветочек с улыбкой,



	а если нет, то грустный цветочек.		
--	-----------------------------------	--	--

Список литературы:

1. «Музыка». Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 4-е издание. Москва. «Просвещение», 2013.
2. «Музыка.2 класс». Учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Москва. «Просвещение», 2012.
3. «Музыка. Рабочая тетрадь. 2 класс». Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Москва. «Просвещение», 2012.
4. «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс». Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Москва. «Просвещение», 2012.
5. Музыка:1-4 кл. Методическое пособие. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. - 4-е изд.- М.: Просвещение, 2012.
6. Дробинина Лариса Васильевна, статья «Преподавание музыки».
7. Поговорки для Егорки. В. Волина. «Олма-Пресс».- Москва, 1999
8. «Фабрика загадок» №1. ООО «Издательство «Мир новостей» - Москва, 2006.
9. «Здравствуй, лес!» (Стихи С. Погореловского).

**Системный анализ урока**

1. Анализ целей урока		
1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока правильны и обоснованы с учетом требований программного содержания, уровня знаний и умений обучающихся
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	Используются разнообразные формы и методы, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Учащиеся привлекались к постановке темы урока.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели стали лично значимыми для обучающихся
5	Степень достижения поставленной цели.	Поставленные цели достигнуты полностью
2. Анализ структуры и организации урока		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Соответствует
2	Логическая последовательность и	Все этапы

	взаимосвязь этапов урока.	взаимосвязаны, урок логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	В начале урока оргмомент, в конце урока подведение итогов и рефлексия. Организация урока составлена верно.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
<b>3. Анализ содержания урока</b>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует возрастным особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их интересами и потребностями.
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<b>4. Анализ деятельности учителя</b>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.

3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания актуализированы.
4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: работу над музыкальными произведениями. Степень сложности одинакова для всех детей, проведен инструктаж по выполнению домашнего задания
5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно. Личностное общение присутствует на всех этапах урока.

#### 5. Анализ деятельности учащихся

1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда на уроке.	Владеют. Культура труда сформирована.
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.
7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.

#### 6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока

1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и	Да.
---	---	-----

	способов выполнения задания?	
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой степени?	Цели урока достигнуты в полном объеме.

Тема: «**Физические качества и их развитие по средствам эстафет**», физическая культура, 4 класс, разработала учитель физической культуры МАОУСОШ №1 г. Боровичи Егорова Ирина Алексеевна.

<b>Название предмета</b>	Физическая культура
<b>Тема</b>	Физические качества и их развитие по средствам спортивных эстафет
<b>Класс</b>	4
<b>Тип урока</b>	Образовательно – познавательная направленность
<b>Форма организации</b>	Урок с применение ФГОС
<b>Технология</b>	Личностно - ориентированная
<b>Цель урока</b>	Составить эстафеты направленные на развитие физические качества
<b>Планируемые результаты предметные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание физических качеств как средство развитие физических способностей</li> <li>• Умение разработать комплекс эстафет</li> <li>• Применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности</li> </ul>
<b>метапредметные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявление культуры взаимодействия терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности.</li> </ul>
<b>личностные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способность активно включаться в самостоятельную деятельность, принимать участие в их реализации.</li> </ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыков физических упражнений.</li> <li>• Развитие самостоятельности</li> <li>• Воспитание толерантности</li> <li>• Уметь разработать комплекс эстафет направленных на развитие физических качеств.</li> <li>• Уметь качественно выполнять эстафеты</li> </ul>
<b>Место проведения</b>	Спортивный зал
<b>Время урока</b>	40 минут
<b>Наглядность</b>	Карточки с название физических качеств, памятка

	последовательности комплекса ОРУ
<b>Оборудование</b>	Скакалки, мячи, кегли, обручи, гимнастические палки, конусы
<b>Учитель</b>	Егорова Ирина Алексеевна

Час ть урок а	Техно логия прове дения	Содержание и ход урока			Дозировка, мин	Формируемые УУД
		Деятельность учителя	Деятельность ученика			
подготовительная	1. Самоопределение к деятельности  2. формирование темы урока	<p><i>Создаётся ситуация для самоопределения обучающихся и принятия ими цели</i></p> <p>- Здравствуйте ребята я рада видеть таких спортивных и здоровых учеников на своем уроке.</p> <p>- Обратите внимание на доску. Что вы видите? (картинки строение человека).</p> <p>- Ребята что изображено на картинках? (человек, мышцы человека).</p> <p>- С помощью каких</p>	<p>Проявление интереса к материалу изучения Построение. Приветствие.</p> <p>Предлагают варианты формулировок тем, участвуют в обсуждении.</p> <p>Ответы учащихся на подсказки и наводящие вопросы.</p>	12 3    9	<p>Проявление положительного отношения к учебной деятельности, формирование мотивации к учению. (личностные ууд)</p> <p>Используют имеющиеся знания и опыт. (регулятивный ууд)</p>	

	<p>средств мы развиваем мышцы? (по средствам физических упражнений).</p> <p>- А через какие физические качества? (выносливость, скорость, быстрота, координация, ловкость, скоростно – силовые качества, сила).</p> <p>- Сегодня мы будем разрабатывать эстафеты самостоятельно.</p> <p>- Как вы думаете, а какая тем нашего урока сегодня?</p> <p>- Тема занятия Физические качества и их развитие по средствам эстафет.</p> <p>Ходьба по залу с заданиями на осанку. Разминочный бег с заданиями.</p> <p>Разминка самостоятельно в парах</p>	<p>Выполняют самостоятельно разминку в парах, корректируют выполнения упражнений свою и партнера.</p>		
--	--	---	--	--

<b>основная</b>	<b>3. Актуализация знаний</b>	<p>На доске прикреплены карточки с названием физических качеств.</p> <p>- Ребята, вспомните, какие упражнения развивают каждое качество физическое? (варианты ответов).</p>	Ученики предлагают варианты ответов	25 1	Называть двигательные действия. (познавательные ууд).
	<b>закл ючи тель ная</b>	<p><b>3.1 Проблематизация и целеполагание</b></p> <p><i>Создает коммуникативное взаимодействие</i></p> <p>- Ребята, сейчас вы работаете в группах, составляете эстафеты.</p> <p>- Вспомните тему урока. На что, должны быть направлены эстафеты? (на развитие физических качеств).</p> <p>- Следовательно, цель вашей работы? (Придумать сложную эстафету, где больше, используется Физ. Качеств.).</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Определяют цель составления эстафет.</p> <p>Называют критерии оценки эстафет</p>	2	<p>Формирование целей и мотивов учебной деятельности. (регулятивные ууд).</p> <p>Оформлять свои мысли с достаточной плотностью и точности мысли. (коммуникативные ууд).</p>
	<b>3.2 План</b>	- А, что нам понадобится для	Ответы учащихся,	1	Осознание трудностей и

	<p><b>и ро ва ние</b></p> <p><b>3.3 Реали зация и предс тавле ние проду кта</b></p>	<p>того чтобы составить наиболее интересные эстафеты.</p> <p><i>Организуется работа в группах</i></p> <p>Вы распределены по подгруппам. Дается 30 сек. На выбор эстафеты. По свистку начинаем и заканчиваем. Каждой группе предложена одинаковое количество инвентаря. Самая, интересная и многообразная выполняется всем классом.</p> <p>Дается инструкция по работе в группах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выберите капитана.</li> <li>2. Будьте вежливы с товарищам и в группе. Умейте выслушать предложени я каждого.</li> <li>3. Выберите кто будет показывать эстафету.</li> <li>4. Придя к</li> </ol>	<p>определяют необходимые материалы.</p> <p>Получают необходимые материалы для работы в группах.</p> <p>Работа в группах, используют полученные средства, и знания, и навыки для выполнения задания.</p> <p>Самостоятель но придумывают эстафеты.</p>	<p>30 сек.</p>	<p>стремление к их преодолению (личностные ууд).</p> <p>Учитывать разные мнения, координировать в сотрудничестве разные позиции (коммуникативны е ууд)</p> <p>Координировать работу в соответствии со строго определённым временем (Регулятивные ууд).</p>
--	---	--	---	----------------	--



		<p>единому мнению, выберите инвентарь и подготовьте эстафету к показу.</p> <p>5. Определите на какие физические качества направлена эстафета.</p> <p>- Вспомните тему урока. Какова цель при выполнении эстафет?</p> <p>(цель при выполнении выполнить быстро точно, качественно индивидуально).</p>			
	<p><b>4. Рефлексия</b></p> <p><b>Самооценка</b></p>	<p><i>Создаётся ситуация, связанная с приятными эмоциями, чувством удовлетворенности от работы, ощущением собственной компетенции, самоуважения.</i></p> <p>- Ребята как вы чувствуете себя сейчас?</p> <p>Если полны сил и энергии - попрыгайте на</p>	<p>Анализируют свою деятельность (оценивают свои достижения, чувства и эмоции возникшие в ходе и по окончании работы.</p> <p>Отвечают на вопросы, выполняя</p>	5	<p>Рефлексия способности организовать творческую работу. Рефлексия мотивации, способов деятельности, общения. (личностные ууд)</p> <p>Самооценивание (регулятивные ууд)</p>

	<p>месте.</p> <p>Если устали присядьте.</p> <p>- Какое у вас настроение?</p> <p>Если веселое – помашите руками вверх..</p> <p>Если грустное – спрячьте руку за спину.</p> <p>-Что вы испытывали когда работали.</p> <p>Если трудности - потопайте ногами.</p> <p>Если легко – похлопайте в ладоши.</p> <p>- Оцените свою работу в группах.</p> <p>Если вы считаете, что положили максимальные усилия, помогли товарищам, были доброжелательны – обнимите себя крепко</p> <p>Если думаете что, могли работать лучше – переплетите руки крестом на уровне груди.</p>	<p>действия, в зависимости от своего ответа.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>- Ребята вы справились с своей задачей – комплекс эстафет придумали на развитие физических качеств.</p> <p>- Как вы считаете, где можно использовать полученные знания?</p>	<p>Определяют перспективы полученных знаний, планируют на будущее.</p>		<p>Определение внутренней позиции школьника (личностные ууд)</p>

Источники: при написании урока использовала системно – деятельностный подход по ФГОС. А так же интернет ресурсы: примерная структура урока при каждом типе урока (<http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2013/04/21/primernaya-struktura-kazhdogo-tipa>).

### Системный анализ урока

1. Анализ целей урока		
1	Правильность и обоснованность целей урока с учетом программных требований, содержания материала, уровня знаний и умений учащихся, возможностей самого учителя, прогноза на конечный результат	Цели урока правильны и обоснованы с учетом требований программного содержания, уровня знаний и умений обучающихся
2	Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов. Насколько точно и доходчиво они доведены до учащихся?	Используются разнообразные формы и методы, которые точно и доходчиво доводят до учащихся тему урока.
3	Привлекались ли учащиеся к постановке цели урока?	Учащиеся привлекались к постановке темы урока.
4	Стали ли цели лично значимыми для учеников?	Цели стали лично значимыми для обучающихся
5	Степень достижения поставленной цели.	Поставленные цели достигнуты полностью
2. Анализ структуры и организации урока		
1	Соответствие урока его цели и типу.	Соответствует
2	Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.	Все этапы взаимосвязаны, урок

		логически последователен.
3	Целесообразность распределения времени по этапам урока	Время распределено по этапам целесообразно и эффективно.
4	Организация начала и конца урока.	В начале урока оргмомент, в конце урока подведение итогов и рефлексия. Организация урока составлена верно.
5	Готовность кабинета к уроку.	Кабинет к уроку готов. Имеются все необходимые учебно-методические, дидактические и наглядные пособия и материалы.
<u>3. Анализ содержания урока</u>		
1	Соответствие содержания урока требованиям программы.	Соответствует.
2	Научность изложения (уровень сложности)	Уровень сложности соответствует возрастным особенностям и уровню знаний учеников.
3	Выделение ключевых, ведущих идей по данной теме.	Ключевые идеи выделены, прошло обсуждение с обучающимися.
4	Связь содержания урока с жизнью, с потребностями и интересами учеников.	Содержание урока связано с жизненным опытом детей, их интересами и потребностями.
5	Наличие работы с понятиями	По мере необходимости.
<u>4. Анализ деятельности учителя</u>		
1	Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы, цели урока, возможностей класса, учебно-материальной базы.	Методы, приемы и средства обучения подобраны правильно.
2	Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке, их целесообразность.	Методы, приемы и средства обучения разнообразны и постоянно сменяют друг друга.
3	Актуализация опорных знаний	Опорные знания

		актуализированы.
4	Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход, инструктаж).	Самостоятельная работа учащихся включила в себя: Разминку в парах. Степень сложности одинакова для всех детей.
5	Педагогическая техника учителя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, личностное общение).	Темп речи умеренный, не замедленный. Изложение материала достаточно эмоционально. Специальная терминология используется уместно. Личностное общение присутствует на всех этапах урока.
<b>5. Анализ деятельности учащихся</b>		
1	Активность и работоспособность учащихся на различных этапах урока.	Учащиеся активны и работоспособны благодаря правильной организации и мастерству учителя.
2	Интерес к теме и уроку	Проявляется.
3	Владеют ли учащиеся рациональными приемами работы на уроке? Культура труда на уроке.	Владеют. Культура труда сформирована.
4	Выполнение учащимися единых требований.	Учащиеся выполняют единые требования.
5	Наличие навыков самоконтроля у младших школьников.	Навыки самоконтроля сформированы в достаточном объеме.
6	Умение самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.	Присутствует.
7	Культура межличностных отношений.	Удовлетворительная.
8	Реакция на оценку учителя.	Адекватная.
<b>6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока</b>		
1	Стали ли предметом оценочных суждений учителя правильность ответа ученика, его оригинальность, рациональность путей и способов выполнения задания?	Да.
2	Проводилась ли в заключение урока рефлексия деятельности учащихся, в какой форме?	Да, проводилась.
3	Удалось ли достичь целей урока, в какой	Цели урока достигнуты в

	степени?	полном объеме.
--	----------	----------------